**Рабочая программа**

**на основе программы дошкольного образования**

**«Детство» В.И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина**

**в средней группе**

**на 2021-2022 учебный год**

**воспитателя Цыбикжаповой Елены Бато-Мунхоевны**

*г.Улан-Удэ*

*2021 г.*

**Содержание**

Пояснительная записка 3

Целевой раздел

1. Цели и задачи Программы 4
2. Принципы и подходы к формированию Программы 5
3. Планируемые результаты освоения программы 6

Содержательный раздел

1. Характеристика возрастных возможностей детей среднего возраста 7
2. Задачи воспитания и развития детей среднего дошкольного возраста 8
3. Режим дня в МДОУ 9
4. Социально-коммуникативное развитие 12
5. Познавательное развитие 16
6. Речевое развитие 21
7. Художественно-эстетическое развитие 23
8. Физическое развитие 30
9. Работа с родителями 32
10. Развивающая предметно-пространственная среда 34
11. Литература 36

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 64 «Колокольчик» комбинированного вида г. Улан-Удэ и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. в соответствии с:

- ФГОС ДО;

 - Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам »;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа) и

рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «Детство».

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

 Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1. **Цели и задачи Программы**

Целью программы является обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитиев следующих сферах:

– социально-коммуникативной;

– познавательной;

– речевой;

– художественно-эстетической;

– физической.

Цели Программы реализуются через решение следующих задач:

– охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;

– создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правили норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

-формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания»(авторы В.В.Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

 В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

 Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

 Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**3. Планируемые результаты освоения программы**

**Целевые ориентиры.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросом.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

1. **Характеристика возрастных возможностей детей среднего дошкольного возраста**

 Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей.

 В возрасте 4-5 лет интенсивно развивается костная система - становятся шире плечи у мальчиков и таз - у девочек. Позвоночник к этому возрасту уже соответ­ствует его форме у взрослого человека, но окостенение скелета еще не заканчивается, в нем пока остается много хрящевой ткани.

 Движения ребенка становятся свободными, он хо­рошо разговаривает, мир его ощущений, переживаний и представлений становится гораздо богаче и разнооб­разнее

Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.
Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.
Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

**2.Задачи воспитания и развития детей среднего дошкольного возраста**

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
2. Развивать познавательную активность, любознательность, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.
4. Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.
5. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
6. Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

**Режим дня в дошкольном образовательном учреждении**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определѐнную последовательность периодов подъѐмаи снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учѐтом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приѐма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребѐнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду

**РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 07.30-08.20 | Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика,дежурство |
| 08.20-08.50 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 08.50-09.00 | Игра**,** самостоятельная деятельность |
| 09.00-10.00 | Непосредственно образовательная деятельность |
| 10.00-11.40 | Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) |
| 11.40-11.50 | Возвращение с прогулки |
| 11.50-12.20 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.20-12.30 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00-15.30 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры.Полдник |
| 15.30-16.30 | Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей, чтение художественной литературы, познавательно-исследовательская деятельность |
| 16.30-18.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой |

**Примерный перечень основных видов**

**организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная** **область**  **Образовательная** **деятельность**  **детей** | **Подготовительная группа** |
| **Количество в неделю** | **Количество в месяц** | **Количество в год** |
| **Познавательное развитие**Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира (Коммуникация) | 2 | 8 | 72 |
| **Развитие речи**Развитие речи, чтение художественной литературы | 1 |  4 |  36 |
| **Художественно-эстетическое развитие****Рисование** | 1 | 4 | 36 |
| **Аппликация** | 0.5 | 2 | 18 |
| **Лепка** | 0.5 | 2 | 18 |
| **Музыка** | 1 | 4 | 36 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 2 | 4 | 36 |
| **Физическая культура.**Физкультурное (2 в помещении + 1на прогулке) | 3 | 12 | 108 |
| Итого | 10 | 40 | 360 |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурство | ежедневно |
| Прогулка | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:**

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; поддержка традиционных ценностей - любви к родителям, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;
* Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
* Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в МДОУ;
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками

**Образ Я.**

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.**

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад**.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Культурно-гигиенические навыки**.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.**

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд**.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе**.

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.**

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Безопасное поведение в природе**.

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах**.

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:**

* Развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимания того, что всем людям необходимо получать образование;
* Формирование познавательных действий, отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
* Развитие воображения и творческой активности;
* Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

* Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.
* Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).
* Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.
* Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Формирование элементарных математических представлений**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Формирование любознательности, активности, формирование предпосылок логического мышления, сенсорных процессов и способностей, предпосылок универсальных учебных действий, увеличение памяти и внимания, развитие мыслительных операций, вариативного мышления, фантазии, воображения.

* Сравнение предметов и групп предметов • Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме. • Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).
* Количество и счет • Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. • Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность. • Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу. • Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.
* Величины • Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.
* Геометрические формы • Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.
* Пространственно-временные представления • Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева, вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе. • Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану. • Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

**Ознакомление с миром природы**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

* Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.
* Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:**

* Владение речью как средством общения и культуры;
* Обогащение активного словаря;
* Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* Развитие речевого творчества;
* Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Развитие речи**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Развивающая речевая среда.**

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря**.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи**.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь**.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Художественная литература**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:**

* Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* Становление эстетического отношения к окружающему миру;
* Формирование элементарных представлений о видах искусства;
* Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Приобщение к искусству**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.**

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.) Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкально-художественная деятельность**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.**

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.**

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.**

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.**

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:**

* Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
* Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, прыжки, повороты);
* Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
* Овладение подвижными играми с правилами;
* Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* Формирование у воспитанников элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

**Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Формирование правильной осанки**.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.**

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в МДОУ является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

• установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;

• создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;

• оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;

• непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников. Принципы взаимодействия с семьями воспитанников.

**Формы взаимодействия с родителями.**

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; выпуски передач «Колокольчик ТВ», публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого- педагогическая пропаганда и др.)

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. Просветительские (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы, «Тепло традиций» и др.).

4. Организационно-деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско- родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду и др.).

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.)

**Организация предметно-пространственной среды**

При реализации Программы проблематика организации предметно-пространственной среды в детском саду связана с решением двух вопросов:

– принципа подбора предметов, которые должны находиться в групповом помещении и на участке детского сада;

– принципа расположения их в указанных пространствах.

Решение данных вопросов зависит от выбранной формы взаимодействия взрослого с ребенком и содержания образовательной деятельности.

В основу Программы положен принцип партнерской деятельности взрослого с детьми, предметно-пространственная среда строится на принципах:

– рассмотрение каждого предмета и предметной среды в целом с точки зрения соответствия принципам полифункциональности, трансформируемости и вариативности;

– типология (классификация) предметов в соответствии с культурными практиками, которые ребенок осуществляет совместно со взрослым, а затем продолжает в свободной самостоятельной деятельности;

– гибкое зонирование пространства.

**Учебно-методическое сопровождение**

1. Сюжетные игры, ролевые атрибуты к играм

2. Дидактические игры

3. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности

4. Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности

5. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности

6. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности

7. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы

8. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности

9. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности

**РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА**

* спокойное пространство

книжный уголок

уголок уединения

* активное пространство

уголок театрализации

музыкальный центр

уголок дежурств

* рабочее пространство

уголок творчества

уголок экспериментирования

*Центры развития*

* центр игр (куклы, животные, одежда, телефоны)
* центр театрализации (костюмы, маски, настольный театр)
* центр конструирования (строительный материал, спортивный инвентарь)
* центр математического развития (касса цифр, календари, часы, счетные палочки, геометрические фигуры)
* центр ИЗО (картины, раскраски, карандаши, трафареты, пластилин, гуашь, акварель, мелки, восковые мелки, ножницы, материалы для нетрадиционного рисования)
* центр музыки (музыкальные инструменты, магнитофон, диски с аудиосказками, релаксирующей мелодией)
* центр развития речи (художественная литература, иллюстрации, журналы, предметные картинки)
* центр природы (альбомы, гербарий, наборы картинок, дидактические игры)
* центр дидактической игры (лото, домино, шнуровка, пазлы, развивающие игры)
* «Колокольчик ТВ»
* а также уголок настроения и уголок дежурства

**Календарно-тематическое планирование**

**Познавательное развитие**

**ФЭМП (Метлина)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Неделя | Тема | Задачи |
| сентябрь | 1-4 неделя | Повторение и закрепление пройденного материала | Выявить и уточнить пробелы знаний в первичных математических представлениях детей, создать мотивацию и интерес к познанию |
| Октябрь | 1 неделя | Множества | Научить детей различать множества в 1 и 2, 2 и 3 предмета на основе сопоставления их элементов один к одному; называть общее число предметов на основе счета воспитателя; определять на основе наглядного сравнения, какое число больше, какое меньше, употребляя соответствующие термины; закрепить умение определять стороны на самом себе (правая, левая рука, нога, плечо и т. д.). |
| 2 неделя | Множества  | Учить детей различать множества (группы предметов) в 1 и 2, 2 и 3 предмета, самостоятельно воспроизводить их на основе названного воспитателем числа (1—3); закрепить умение показывать направление: вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо. |
| 3 неделя | Счет до 3 | Учить детей считать до 3, называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные к предметам, указывая на предметы по порядку, соотносить последнее числительное со всей пересчитанной группой, понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо » |
| 4 неделя | Счет до 3. | Закреплять умение считать до 3, называть числительные к предметам, указывая их по порядку. Закреплять умение ориентироваться на плоскости |
| Ноябрь | 1 неделя | Число 4. | Познакомить детей с образованием числа 4, учить их считать до 4; упражнять в различении круга, квадрата, треугольника. |
| 2 неделя | Счет до 4. | Закрепить умение вести счет в пределах 4; учить детей находить множество предметов в количестве, соответствующем количеству на образце (2—4); учить видеть равночисленность множеств, находящихся на большом расстоянии друг от друга; учить связно рассказывать, какие игрушки и сколько их, отражать в речи равенство количества игрушек и кружков на карточке; упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади, слева, справа). |
| 3 неделя | Число 5. | Познакомить детей с образованием числа 5, учить их считать до 5; закрепить умение сравнивать предметы по длине, пользоваться словами: длиннее, короче. |
| 4 неделя | Счет до 5. | Закрепить представление об образовании чисел 4 и 5 и навыки счета в пределах 5; учить согласовывать числительные с существительными, к которым они относятся, запоминать число предметов; упражнять детей в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади). |
| Декабрь | 1 неделя | Геометрические фигуры | Закрепить умение различать и правильно Называть круг, квадрат, треугольник, узнавать данные фигуры, несмотря на различия в цвете, размере и пространственном расположении моделей; закрепить навыки счета в пределах 5; учить детей запоминать сколько игрушек надо найти. |
| 2 неделя | Длина. Счет до 5 | Учить детей на основе сравнения выделять длину предметов, пользуясь приемом приложения; употреблять слова: длиннее, короче, длинный, короткий, длина; продолжать закреплять навыки счета. |
| 3 неделя | Ширина. | Учить детей на основе сравнения выделять ширину предметов; закрепить умение сравнивать длину и ширину предметов, пользуясь приемом приложения; употреблять слова и выражения: ширина, широкая, узкая, шире, уже, длина, длиннее, короче, длинный, короткий. |
| 4 неделя | Длина. Ширина. | Закрепить умение выделять длину и ширину предмета, сравнить длину и ширину (сказать о том, что когда говорят о длине и ширине предмета, то длиной называют больший из этих размеров); упражнять детей в нахождении на глаз и путем приложения предметов, равных по длине, ширине; активизировать словарь детей за счет слов и выражений длина, ширина, равные по длине, ширине, длиннее, короче, шире, уже. |
| Январь | 2 неделя | Равенство. | Учить детей устанавливать равенство групп предметов разного размера, подвести их к пониманию того, что число предметов не зависит от их размеров; закрепить навыки счета в пределах 5; упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте и объему в целом. |
| 3 неделя | Неравенство. | Учить детей видеть равенство и неравенство численностей групп предметов разного размера, подвести их к пониманию того, что число предметов не зависит от их размеров, упражнять детей в сравнении предметов по длине, ширине и высоте; учить устанавливать соотношения между величинами разного вида, подбирать предметы, подходящие по размеру (по 1—2 измерениям). |
| 4 неделя | Равенство. Неравенство  | Развить умение видеть равное количество предметов, по-разному расположенных; учить вести счет предметов, образующих какую-либо фигуру, и располагать столько же предметов в ряд или в виде другой фигуры; закрепить умение сравнивать длину предметов и устанавливать связи между отношениями разного вида: «длиннее — короче», «дальше — ближе». |
| Февраль | 1 неделя | Далеко - близко. | Продолжать учить детей видеть равное количество предметов, расположенных по-разному; упражнять в счете предметов, расположенных не только в ряд, но и в виде другой фигуры; закрепить представление о понятии «близко — далеко». |
| 2 неделя | Ориентировка в пространстве | Учить детей устанавливать равенство и неравенство групп предметов при различных интервалах между предметами в каждой из них, сравнивать количество предметов, используя эквиваленты; упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя: впереди, сзади, слева, справа. |
| 3 неделя | Длиннее, короче. Счет до 5 | Учить детей устанавливать соотношения между 3 предметами по длине и раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания длины, ориентируясь на образец; обозначать соотношения по длине словами: самый длинный, самый короткий, длиннее, короче; закрепить умение устанавливать равенство групп предметов при условии различных интервалов между предметами в каждой из них. Упражнять в счете в пределах 5. |
| 4 неделя | Уже, шире. Счет до 5 | Учить детей устанавливать соотношения между 3 предметами по ширине, раскладывать предметы в ряд в порядке возрастающей ширины, ориентируясь на образец, обозначать соотношение по ширине словами: самый узкий, широкий, шире, уже; учить видеть равное количество предметов, расположенных по-разному; закрепить навыки счета в пределах 5. |
| Март  | 1 неделя | Прямоугольник  | Познакомить детей с прямоугольником и учить их различать прямоугольник, квадрат и треугольник; продолжать учить детей раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания по ширине; развивать глазомер. |
| 2 неделя | Воспроизводство множеств  | Учить детей воспроизводить множество предметов по образцу, считать и отсчитывать предметы; учить констатировать равенство численностей двух множеств (кубов столько же, сколько кружков); упражнять в различении круга, квадрата, прямоугольника и треугольника, находить одинаковые по форме фигуры, отличающиеся цветом и размерами. |
| 3 неделя | Толщина  | Учить детей считать предметы на ощупь, упражнять их в установлении соотношения между 3 предметами по толщине. |
| 4 неделя | Высота  | Учить детей устанавливать соотношения между 3 предметами по высоте, расставлять предметы в ряд в порядке убывания и возрастания по высоте, пользоваться словами: самый высокий, низкий, выше, ниже, употреблять слово высота; упражнять в воспроизведении множества предметов по образцу, продолжать закреплять навыки счета и отсчета предметов. |
| Апрель | 1 неделя | Убывание, возрастание. | Учить детей устанавливать соотношения между 5 предметами по длине, раскладывать предметы в ряд в порядке убывания и возрастания длины, действуя по правилу: каждый раз надо выбирать самый длинный (короткий) предмет из оставшихся; закрепить умение пользоваться приемами приложения для сравнения длин предметов; активизировать в речи детей слова и выражения: самый длинный, короткий, длиннее, короче, подлиннее, покороче, длина. |
| 2 неделя | Соотношение предметов по величине | Учить детей считать и воспроизводить звуки, называя итоговое число. Упражнять их в установлении соотношений между 4 предметами по высоте, располагать предметы в ряд в порядке возрастания или убывания высоты. |
| 3 неделя  | Счет до 5. | Упражнять детей в отсчете предметов по названному числу и в запоминании его; учить их находить равное количество игрушек. Закрепить умение различать прямоугольник, квадрат, треугольник и круг (когда они представлены моделями больших размеров). |
| 4 неделя | Шар, куб, цилиндр | Дать детям представление о некоторых свойствах шара, куба, цилиндра: устойчивость и неустойчивость, наличие и отсутствие углов; учить обследовать модели фигур осязательно-двигательным путем; упражнять детей в установлении размерных соотношений между 2—4 предметами по объему в целом; закрепить умение устанавливать соотношения между 5 предметами по высоте; находить предметы, высота которых равна длине полоски; упражнять в счете в пределах 5; учить устанавливать равное количество предметов разного размера. |
| Май | 1 неделя | Шар, куб, цилиндр | Закреплять представление о некоторых свойствах шара, куба, цилиндра: устойчивость и неустойчивость, наличие и отсутствие углов; учить обследовать модели фигур осязательно-двигательным путем; упражнять детей в установлении размерных соотношений между 2—4 предметами по объему в целом; закрепить умение устанавливать соотношения между 5 предметами по высоте; находить предметы, высота которых равна длине полоски; упражнять в счете в пределах 5; учить устанавливать равное количество предметов разного размера. |
| 2 неделя | Формы предметов | Упражнять детей в счете предметов на ощупь. Учить их раскладывать геометрические фигуры в ряд в порядке возрастания или убывания размера, понимать выражения: слева направо, сверху вниз, снизу вверх, учить детей различать предметы квадратной, треугольной и прямоугольной формы, соотносить их с геометрическими образцами. |
| 3 неделя | Повторение пройденного материала | Мониторинг  |
| 4 неделя | Повторение пройденного материала | Мониторинг  |

**Художественно-эстетическое развитие**

**Рисование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Неделя  | Тема  | Задачи  | Источник  |
| Сентябрь | 1 неделя | Улетело наше лето! | Формировать интерес к новым знаниям; развивать любознательность, мышление; расширять знание о цвете; учить рисовать простые сюжеты | Стр. 177 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Детский сад | Учить рисовать мяч приемом «от пятна», закреплять представление о геометрических фигурах, чувство цвета и композиции | Стр. 179Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | Детский сад | Вызывать у детей интерес к рисованию; учить рисовать рельсы со шпалами; формировать умение пользоваться красками | Стр. 181Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Домашние животные | Продолжать знакомить детей с домашними животными; учить рисовать методом тычка; закреплять умение держать кисть | Стр. 183Н.Н.Леонова |
| Октябрь | 1 неделя | Дары осени | Учить детей передавать различия между предметами овальной формы и круглой; закреплять приемы закрашивания предметов красками; развивать творческое воображение | Стр. 187 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Мы - художники | Дать детям представление о многообразии цветов неба; показать приемы работы кистью; воспитывать интерес к пейзажной живописи | Стр. 188 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | Международный день музыки | Стимулировать детей к импровизации с цветовым пятном; развивать композиционные навыки; формировать умение работать красками | Стр. 191 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Фрукты  | Знакомить детей с натюрмортом как с видом живописи; учить рисовать красками предметы круглой формы; вызывать интерес к фруктам | Стр. 194 Н.Н.Леонова |
| Ноябрь | 1 неделя | Осень  | Знакомить детей с деревом, его особенностями, внешним видом; учить рисовать дерево; воспитывать уважение и любовь к природе | Стр. 196 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Осенние мотивы  | Формировать у детей умение передавать в рисунке хмурый день; развивать эстетическое восприятие цвета, видение, воображение; закреплять технические навыки и умение пользоваться гуашью | Стр. 198 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | Одежда  | Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; учить подбору красок в соответствии с цветом свитера | Стр. 200 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Моя любимая мамочка | Учить детей рисовать узоры на бумаге квадратной формы; развивать чувство ритма и цвета | Стр. 202 Н.Н.Леонова |
| Декабрь | 1 неделя | Вот зима, кругом бело… | Учить детей изображать снег с помощью нетрадиционных способов рисования; закреплять технические навыки и умения пользоваться поролоном | Стр. 204 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Наши птицы | Продолжать развивать у детей интерес к изобразительной деятельности; учить рисовать кормушку, согласно образцу; обобщать знания о птицах | Стр. 208 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | В лесу родилась елочка | Пополнять знания детей об особенностях зимней природы; закреплять умение рисовать елочку красками; закреплять знание о зеленом цвете | Стр. 210 Н.Н.Леонов |
| 4 неделя | Весело, весело встретим Новый год! | Продолжать вызывать интерес у детей к новогоднему празднику; учить использовать краски ярких цветов при изображении новогодних подарков; воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность | Стр. 214 Н.Н.Леонова |
| Январь | 2 неделя | Мы играем со снежками | Учить детей передавать сюжет доступными графическими средствами; развивать композиционные умения, глазомер, чувство цвета, формы и пропорций | Стр. 216 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | Наш друг снеговик | Продолжать учить детей рисовать снеговиков; побуждать использовать разнообразные материалы; закреплять умение правильно держать кисть | Стр. 218 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Животные  | Дать детям представление об образе жизни бурых медведей; учить изображать портрет медведя с помощью красок; воспитывать уважение к диким животным | Стр. 220 Н.Н.Леонова |
| Февраль | 1 неделя | Мир вокруг нас | Поддерживать у детей интерес к комнатным растениям; закреплять знания о названии комнатных растений; учить рисовать комнатные растения | Стр. 222 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Декоративное творчество | Продолжать вызывать у детей интерес к декоративному творчеству; учить рисовать узоры на вазах разных форм; развивать интерес к декорированию  | Стр. 225 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | Декоративное творчество | Учить рисовать узоры из прямых и волнистых линий; совершенствовать технику рисования фломастерами; развивать чувство цвета и ритма, наблюдательность, мелкую момторику рук | Стр. 227 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Праздник пап | Формировать у детей знания о празднике День защитника Отечества; учить рисовать сюжет по замыслу; воспитывать уважение к своим папам, желание быть на них похожим | Стр.228 Н.Н.Леонова |
| Март | 1 неделя | Праздник мам | Учить детей графически изображать элементы портрета; учить компоновать и размещать изображение на листе бумаги; обогащать речь словами: мамочка, добрая, нежная, портрет | Стр. 230 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Кап, кап, кап, весна пришла | Вызвать у детей эмоциональный отклик на весенние проявления природы; развивать технические и художественные навыки; воспитывать эстетическое отношение к природе | Стр. 233 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | Народные промыслы | Приобщать детей к истокам русской народной культуры; знакомить с народной женской одеждой – сарафан; воспитывать любовь и уважение к труду взрослых | Стр. 236 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Народные промыслы | Учить рисовать концом кисти, ноносить точки, рисовать круги, дуги, кольца, полоски | Стр. 238 Н.Н.Леонова |
| Апрель | 1 неделя | Труд  | Вызывать у детей интерес к трудовой деятельности, желание помогать; формировать умение правильно пользоваться материалами для рисования; развивать зрительно-двигательную координацию | Стр. 240 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Наши книги | Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок; развивать способности к формообразованию; воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве | Стр. 242 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | Профессии  | Знакомить детей с профессиями взрослых; учить рисовать почтовый ящик; воспитывать уважение к труду взрослых | Стр. 245 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Мир вокруг нас | Вызывать у детей интерес к созданию образа моря по замыслу; совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения | Стр.246 Н.Н.Леонова  |
| Май | 1 неделя | День Победы | Учить детей создавать декоративное изображение поздравительных открыток для ветеранов, участников ВОВ; формировать умение работать разными изобразительными материалами | Стр. 249 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Насекомые  | Продолжать знакомить детей с насекомыми; учить создавать композицию на общем фоне коллективно; совершенствовать технику нетрадиционного рисования | Стр. 252 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | Соблюдай ПДД | Знакомить детей с улицей, ее особенностями; закреплять правила поведения на улице; учить рисовать дорожные знаки | Стр. 255 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Калейдоскоп фантазий | Поддерживать интерес к изобразительной деятельности; учить передавать характерные особенности изображаемых объектов | Стр. 257 Н.Н.Леонова |

**Лепка/аппликация**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Неделя  | Тема  | Задачи  | Источник  |
| Сентябрь | 1 неделя | Лепка Улетело наше лето | Вызвать у детей интерес к лепному материалу; учить правильно работать с ним; развивать творческие навыки; использовать в лепке знакомые приемы | Стр. 258 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Аппликация Детский сад  | Знакомить детей с ножницами, учить правильно держать их в руке; вызывать интерес к созданию из нарезанных материалов композиции; формировать интерес к аппликации; знакомить с правилами безопасности при работе с ножницами | Стр. 287 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | Лепка Детский сад | Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности; развивать мелкую моторику | Стр. 259 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | АппликацияДомашние животные | Учить создавать аппликацию из узких полосок разной длины; учить пользоваться материалами и инструментами для аппликации | Стр. 289 Н.Н.Леонова |
| Октябрь | 1 неделя | Лепка Дары осени | Вызывать у детей интерес к лепке арбуза; учить работать с дополнительными деталями; формировать понятие о целом и частях | Стр. 260 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Аппликация Мы - художники | Знакомить детей с натюрмортом как видом искусства; учить скручивать бумагу, придавать ей разные формы, объединять изготовленные предметы в композицию | Стр. 290 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | Лепка Международный день музыки | Знакомить детей с особенностями духовых инструментов; учить определять их по звучанию; развивать слух, мелкую моторику, пластику | Стр. 261 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Аппликация Фрукты  | Отрабатывать навыки работы с ножницами; развивать мелкую моторику; учить детей создавать аппликативный образ фруктов | Стр. 292 Н.Н.Леонова |
| Ноябрь | 1 неделя | ЛепкаОсень  | Учить детей лепить ежа; развивать чувство формы, способности к композиции; воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности | Стр. 263 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Аппликация Осенние мотивы | Учить создавать аппликативный образ овощей; продолжать учить пользоваться ножницами; развивать чувство композиции, мелкую моторику | Стр. 294 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | Лепка Одежда  | Учить детей раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней; развивать умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина; сплющивать комочек между ладонями | Стр. 265 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Аппликация Моя любимая мамочка | Знакомить с новым способом – резание бумаги по линии сгиба; учить составлять гармоничную композицию из бумажных полосок | Стр. 296 Н.Н.Леонова |
| Декабрь | 1 неделя | Лепка Вот зима, кругом бело… | Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы; закреплять знакомые приемы лепки; развивать творческие способности, связную речь, мелкую моторику | Стр. 267 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | АппликацияНаши птицы | Продолжать развивать интерес к аппликации; учить приклеивать готовую форму на определенную часть основы листа согласно образцу | Стр. 297 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | ЛепкаВ лесу родилась елочка | Учить лепить елочные игрушки; моделировать предметы из нескольких частей; развивать наглядно-образное мышление и воображение | Стр. 269 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Аппликация Весело, весело встретим Новый год! | Вызывать у детей интерес к декоративной аппликации; учить составлять аппликативное изображение елочки из треугольников; учить разрезать ножницами кавдрат пополам по диагонали | Стр. 299 Н.Н.Леонова |
| Январь | 2 неделя | Лепка Мы играем со снежками | Обобщать и уточнять знания детей о зимних забавах; закреплять навыки работы с лепным материалом | Стр. 270 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | АппликацияНаш друг снеговик | Закреплять знания детей о круглой форме; учить вырезать дополнительные детали; учить составлять изображение из частей | Стр. 300 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Лепка Животные | Закреплять знания детей о диких животных; учить лепить диких животных комбинированным способом | Стр. 272 Н.Н.Леонова |
| Февраль | 1 неделя | АппликацияМир вокруг нас | Закреплять представление детей о море и его обитателях; учить составлять гармоничные образы рыб из отдельных элементов; учить вырезывать круги и овалы из квадратов или прямоугольников путем закругления уголков | Стр. 302 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Лепка Декоративное творчество | Учить детей лепить рельефные картины; учить лепить сердечки способом моделирования формы пальцами рук; воспитывать эстетический вкус | Стр. 273 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | АппликацияДекоративное творчество | Систематизировать знания детей о головных уборах; формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму, соответствующую радостному настроению | Стр. 303 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | ЛепкаПраздник пап | Учить лепить воздушный транспорт; обратить внимание на способы крепления деталей; развивать глазомер | Стр. 274 Н.Н.Леонова |
| Март | 1 неделя | Аппликация Праздник мам | Продолжать формировать навыки работы с цветной бумагой, ножницами; закреплять знания о цвете и форме; воспитывать желание порадовать мам, бабушек | Стр. 305 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Лепка Кап, кап, кап, весна пришла | Развивать мелкую моторику пальцев рук; продолжать знакомство с пейзажем; укреплять познавательный интерес к природе | Стр. 277 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | АппликацияНародные промыслы | Расширять и укреплять представления детей о старинных семейных обычаях, закреплять знания старинных русских имен; обогащать словарный запас | Стр. 307 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Лепка Народные промыслы  | Вызывать у детей интерес к филимоновской игрушке; учить самостоятельно лепить филимоновскую игрушку; воспитывать интерес к народной культуре и традициям | Стр. 279 Н.Н.Леонова |
| Апрель | 1 неделя | АппликацияЮмор в нашей жизни | Учить детей создавать аппликативное изображение; учить вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата; совершенствовать аппликативную технику  | Стр. 310 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Лепка Наши книги | Вызывать интерес к созданию сказочного образа; формировать умение раскатывать пластилин круговыми и прямыми движениями; показать способы создания выразительного образа (вытягивание, заострение мордочки, использование дополнительного материала) | Стр. 280 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | Аппликация Профессии  | Расширять и уточнять у детей представления о труде повара; закреплять умение вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата, раскладывать и наклеивать готовые формы, накладывая их одну на другую | Стр. 311 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Лепка Мир вокруг нас | Продолжать знакомить детей с подводным миром и его обитателями; продолжать учить прижимать кусочек пластилина к бумаге; создавать эмоционально положительное настроение | Стр. 282 Н.Н.Леонова |
| Май | 1 неделя | Аппликация День Победы | Продолжать учить создавать коллективную композицию, воспитывая навыки сотворчества; закреплять умения складывать круги пополам, совмещая стороны, проглаживая линию сгиба; закреплять навык наклеивания, соблюдая последовательность действий | Стр. 313 Н.Н.Леонова |
| 2 неделя | Лепка Насекомые  | Формировать у детей представление о насекомых; учить лепить насекомых в движении; показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей | Стр. 284 Н.Н.Леонова |
| 3 неделя | Аппликация Соблюдай ПДД | Закреплять знания детей о светофоре, его сигналах; систематизировать знания о дорожных знаках, их значении; закреплять умение создавать изображение аппликативным способом | Стр. 315 Н.Н.Леонова |
| 4 неделя | Лепка Калейдоскоп фантазий | Учить детей создавать композиции из отдельных деталей; закреплять приемы скатывания, расплющивания; развивать цветовое восприятие, эстетический вкус | Стр. 285 Н.Н.Леонова |

**Развитие речи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Неделя  | Тема  | Задачи  | Источник  |
| Сентябрь | 1 неделя | Путешествие в страну игрушек | Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; закреплять в активном словаре названия игрушек; совершенствовать грамматический строй речи | Стр. 126 О.М.Ельцова |
| 2 неделя | Ходит осень по дорожке | Использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; упражнять в словообразовании; воспитывать интерес к литературе | Стр. 129 О.М.Ельцова |
| 3 неделя | Путешествие зайчика и бельчонка в сад и огород | Учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; закреплять в активном словаре названия овощей и фруктов; развивать слуховое и зрительное внимание и память, фонематический слух | Стр. 133 О.М.Ельцова |
| 4 неделя  | «Последний листок» | Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, приответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильногословопроизношения.Воспитывать интерес к литературе. | Сказка Шорыгиной Т.А. «Последний листок». |
| Октябрь | 1 неделя | В гостях у ежика в осеннем лесу | Учить соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом; помочь запомнить признаки, характеризующие хвойные и лиственные деревья; учить различать съедобные и несъедобные грибы | Стр. 138 О.М.Ельцова |
| 2 неделя | Помогите петушку научить мышат беречь хлеб | Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; воспитывать бережное отношение к хлебу | Стр. 143 О.М.Ельцова |
| 3 неделя | Лесное путешествие | Формировать навыки нравственного поведения; учить замечать изменения в природе и воспитывать любовь ко всему живому;  | Стр. 148 О.М.Ельцова |
| 4 неделя  | «Бодливая корова» К. Ушинский | Создать условия для прослушивания художественного произведения, понимания темы и содержания рассказа, отвечать на вопросы. Развивать внимательность, речь. Воспитывать любовь к животным | К.Ушинский «Бодливая корова», иллюстрации к книге |
| Ноябрь | 1 неделя | Поможем бабушке Федоре | Уточнять и расширять активный словарь по теме «Посуда»; развивать умение составлять загадки-описания по образцу со зрительной опорой; совершенствовать грамматический строй речи | Стр. 152 О.М.Ельцова |
| 2 неделя | В гости к старичку-лесовичку | Обогащать словарь детей посредством ознакомления детей с лесом и лесными жителями; развивать умение чистого произношения звуков родного языка; упражнять в изменении слов при помощи суффиксов | Стр. 158 О.М.Ельцова |
| 3 неделя | Сказочное путешествие | Активизировать познавательную и речевую деятельность детей; активизировать в речи детей новые слова; поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе | Стр. 163 О.М.Ельцова |
| 4 неделя | Чтение сказки «Зимовье» | Учить детей выразительно передавать разговор действующих лиц в драматизации сказки «Волк и коза». Учить детей пересказывать сказку. Развивать интонационную речь детей. Воспитывать любовь к сказкам. | Сказка «Зимовье зверей» Иллюстрации |
| Декабрь  | 1 неделя | В гости к леснику | Обогащать словарь детей; развивать сообразительность, быстроту реакции на сигнал в процессе игры, способствовать овладению детьми речевыми нормами в конкретных речевых ситуациях; воспитывать любовь к природе, к лесу | Стр. 168 О.М.Ельцова |
| 2 неделя | Белочка-красавица в гости к нам пришла | Учить детей отгадывать загадки-забавлялки; формировать умение составлять рассказ с помощью воспитателя и морфологической таблицы; развивать активность, логическое мышление; любознательность | Стр. 170 О.М.Ельцова |
| 3 неделя | Помогите гадкому утенку | Обогащать активный словарь; воспитывать интерес к литереатуре; дать детям общее представление о многообразии перелетных птиц; воспитывать заботливое отношение к живой природе | Стр. 175 О.М.Ельцова |
| 4 неделя  | Заучивание стихотворения «Улицей гуляет дедушка Мороз» | Учить детей рассказывать стихотворение с помощью предметно-графической схемы. Добиваться выразительного чтения, интонации. Создать условия для переживания положительных эмоций. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительностив процессе общения со сверстниками и взрослыми. |  |
| Январь | 2 неделя | Заботливые помощники | Закрепить знание о пользе предметов гигиены, правилах поведения за столом; учить детей замечать неполадки в костюме; развивать умение менять направление и скорость движения по сигналу | Стр. 180 О.М.Ельцова |
| 3 неделя | В гостях у золотой рыбки | Развивать диалогическую речь детей, активизировать их словарь; формировать навыки сотрудничества; обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов | Стр. 184 О.М.Ельцова |
| 4 неделя | «Небылицы» | Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянномуобщению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание. Воспитывать уважительное отношение к народной культуре. | «Небылицы»Иллюстрации к небылицам. |
| Февраль | 1 неделя | Спасем лесных зверей от проделок вьюги злой | Обогащать словарь посредством ознакомления детей с признаками зимы; дать представление о жизни и повадках диких животных в природных условиях; развивать диалогическую речь и словесно-логическое мышление | Стр. 187 О.М.Ельцова |
| 2 неделя | Жить без ссоры лучше нам! | Формировать опыт социального взаимодействия; развивать умение высказываться и слушать высказывание собеседника; создавать условия в группе для обогащения опыта эффективного взаимодействия в ситуации столкновения интересов | Стр. 193 О.М.Ельцова |
| 3 неделя | Праздник пап | Развивать связную речь детей, побуждая их составлять небольшие рассказы о своих папах; обогащать лексический запас слов по теме; учить использовать в речи прилагательные, слова-антонимы | Стр. 206 О.М.Ельцова |
| 4 неделя | «Путешествие в страну Умывай-ка» | Расширять опыт слушания литературных произведений за счетлитературной прозы (сказка). Углублять у детей интерес к литературе. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание,устанавливать временные и простые причинные связи, называть главныехарактеристики героев, несложные мотивы их поступков. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты симеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте. | Сказка «Путешествие в страну Умывай-ка» |
| Март | 1 неделя | Сила волшебных слов | Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой; упражнять в употреблении словесных форм вежливости в игре | Стр. 199 О.М.Ельцова |
| 2 неделя | Прогулка в лес | Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения; развивать навыки эффективного общения, зрительное восприятие в процессе игрового общения, эмоциональную сферу детей | Стр. 202 О.М.Ельцова |
| 3 неделя | Нет друга – ищи, а нашел - береги | Выяснить представления детей о дружбе, о том, с кем они дружат и почему; обогащать словарь посредством использования в беседе коротких пословиц и оговорок | Стр. 196 О.М.Ельцова |
| 4 неделя | Сказка «Три поросенка» | Расширять опыт слушания литературных произведений. Углублять у детей интерес к литературе. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание,устанавливать временные и простые причинные связи, называть главныехарактеристики героев, несложные мотивы их поступков. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты симеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте. | Сказка «Три поросенка», иллюстрации к сказке. |
| Апрель | 1 неделя | Помоги красавице весне | Закреплять и обобщать представления дошкольников о признаках весны на основе полученных ранее знаний; развивать умение подбирать антонимы; совершенствовать грамматический строй речи; развивать словесно-логическое мышление | Стр. 210 О.М.Ельцова |
| 2 неделя | Чтение албанской сказки «Как солнце и луна друг к другу в гости ходили» | Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянномуобщению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание. | Албанская сказка «Как солнце и луна друг к другу в гости ходили» |
| 3 неделя | Заучивание стихотворения  Б. Асаналиева «Весна» | Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основелитературных текстов: выразительно рассказывать наизусть  стихи. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянномуобщению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров. | Картины с весенним пейзажем. |
| 4 неделя | В деревню к бабушке Варварушке | Закреплять знания о домашних животных; расширять кругозор через ознакомление с домашними животными; воспитывать любовь к домашним животным и бережное отношение к ним | Стр. 215 О.М.Ельцова |
| Май | 1 неделя | Чтение рассказа В. Чаплиной «Мушка» | Помочь детям понять сюжет рассказа, учить их сопереживать вместе с героями, отвечать на вопросы, поставленные педагогом по содержанию рассказа, анализировать поступки героев рассказа. Воспитывать чувство сострадания к героям рассказа, попавшим в беду. | Рассказ В.Чаплиной «Мушка» |
| 2 неделя | Чтение сказки «Воробьи и скворцы» | Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянномуобщению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главныехарактеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм. | Иллюстрации к сказке |
| 3 неделя | Чтение сказки «Солнышко и дождик» | Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянномуобщению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главныехарактеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм. | Иллюстрации к сказке. |
| 4 неделя | Мониторинг  |  |  |

**Физическое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Неделя  | Тема  | Задачи  | Источник  |
| Сентябрь | 1 неделя | Занятие 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании. | Пензулаева стр.10 |
| Занятие 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании. | Пензулаева стр.11 |
| Занятие 3 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками. | Пензулаева стр.11 |
| 2 неделя | Занятие 4 | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | Пензулаева стр.11 |
| Занятие 5 | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | Пензулаева стр.12 |
| Занятие 6 | Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках. | Пензулаева стр.13 |
| 3 неделя | Занятие 7 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур . | Пензулаева стр.13 |
| Занятие 8 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур . | Пензулаева стр.14 |
| Занятие 9 | Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления | Пензулаева стр.15 |
| 4 неделя | Занятие 10 | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Пензулаева стр.15 |
| Занятие 11 | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Пензулаева стр.16 |
| Занятие 12 | . Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках. | Пензулаева стр.16 |
| Октябрь | 1 неделя | Занятие 13 | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | Пензулаева стр.17 |
| Занятие 14 | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | Пензулаева стр.18 |
| Занятие 15 | Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. | Пензулаева стр.18 |
| 2 неделя | Занятие 16 | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения | Пензулаева стр.19 |
| Занятие 17 | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения | Пензулаева стр.20 |
| Занятие 18 | . Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных задаHий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. | Пензулаева стр.20 |
| 3 неделя | Занятие 19 | . Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокаты вании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу | Пензулаева стр.20 |
| Занятие 20 | . Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокаты вании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу | Пензулаева стр.21 |
| Занятие 21 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед. | Пензулаева стр.21 |
| 4 неделя | Занятие 22 | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. | Пензулаева стр.21 |
| Занятие 23 | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. | Пензулаева стр.22 |
| Занятие 24 | Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер | Пензулаева стр.22 |
| Ноябрь | 1 неделя | Занятие 25 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | Пензулаева стр.23 |
| Занятие 26 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | Пензулаева стр.24 |
| Занятие 27 | Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках | Пензулаева стр.24 |
| 2 неделя | Занятие 28 | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | Пензулаева стр.24 |
| Занятие 29 | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | Пензулаева стр.25 |
| Занятие 30 | Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении | Пензулаева стр.25 |
| 3 неделя | Занятие 31 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках | Пензулаева стр.26 |
| Занятие 32 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках | Пензулаева стр.27 |
| Занятие 33 | Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением | Пензулаева стр.27 |
| 4 неделя | Занятие 34 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | Пензулаева стр.27 |
| Занятие 35 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | Пензулаева стр.28 |
| Занятие 36 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках | Пензулаева стр.28 |
| Декабрь | 1 неделя | Занятие 1 | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. | Пензулаева стр.29 |
| Занятие 2 | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. | Пензулаева стр.29 |
| Занятие 3 | Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя | Пензулаева стр.29 |
| 2 неделя | Занятие 4 | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Пензулаева стр.30 |
| Занятие 5 | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Пензулаева стр.31 |
| Занятие 6 | Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом | Пензулаева стр.31 |
| 3 неделя | Занятие 7 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках | Пензулаева стр.31 |
| Занятие 8 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках | Пензулаева стр.32 |
| Занятие 9 | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска | Пензулаева стр.32 |
| 4 неделя | Занятие 10 | Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. | Пензулаева стр.33 |
| Занятие 11 | Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. | Пензулаева стр.34 |
| Занятие 12 | .Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом | Пензулаева стр.34 |
| Январь | 2 неделя | Занятие 13 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. | Пензулаева стр.35 |
| Занятие 14 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. | Пензулаева стр.35 |
| Занятие 15 | Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения | Пензулаева стр.36 |
| 3 неделя | Занятие 16 | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу | Пензулаева стр.36 |
| Занятие 17 | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу | Пензулаева стр.37 |
| Занятие 18 | Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы. | Пензулаева стр.37 |
| 4 неделя | Занятие 19 | Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом | Пензулаева стр.37 |
| Занятие 20 | Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом | Пензулаева стр.38 |
| Занятие 21 | Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность. | Пензулаева стр.38 |
| Февраль | 1 неделя | Занятие 22 | Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. | Пензулаева стр.38 |
| Занятие 23 | Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. | Пензулаева стр.39 |
| Занятие 24 | Повторить занятие 21. | Пензулаева стр.39 |
| 2 неделя | Занятие 25 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках | Пензулаева стр.40 |
| Занятие 26 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках | Пензулаева стр.41 |
| Занятие 27 | Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках | Пензулаева стр.41 |
| 3 неделя | Занятие 28 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Пензулаева стр.41 |
| Занятие 29 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Пензулаева стр.42 |
| Занятие 30 | Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками | Пензулаева стр.42 |
| 4 неделя | Занятие 31 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. | Пензулаева стр.42 |
| Занятие 32 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. | Пензулаева стр.43 |
| Занятие 33 | Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки. | Пензулаева стр.43 |
| Март | 1 неделя | Занятие 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках | Пензулаева стр.45 |
| Занятие 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках | Пензулаева стр.45 |
| Занятие 3 | Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя. | Пензулаева стр.46 |
| 2 неделя | Занятие 4 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. | Пензулаева стр.46 |
| Занятие 5 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. | Пензулаева стр.47 |
| Занятие 6 | Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой | Пензулаева стр.47 |
| 3 неделя | Занятие 7 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выпoлнeниeм задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке | Пензулаева стр.48 |
| Занятие 8 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выпoлнeниeм задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке | Пензулаева стр.48 |
| Занятие 9 | Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно). | Пензулаева стр.48 |
| 4 неделя | Занятие 10 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках. | Пензулаева стр.49 |
| Занятие 11 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках. | Пензулаева стр.49 |
| Занятие 12 | . Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках | Пензулаева стр.49 |
| Апрель | 1 неделя | Занятие 13 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания В равновесии и прыжках | Пензулаева стр.50 |
| Занятие 14 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания В равновесии и прыжках | Пензулаева стр.51 |
| Занятие 15 | Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами | Пензулаева стр.51 |
| 2 неделя | Занятие 16 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места | Пензулаева стр.51 |
| Занятие 17 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места | Пензулаева стр.52 |
| Занятие 18 | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры. | Пензулаева стр.52 |
| 3 неделя | Занятие 19 | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. | Пензулаева стр.53 |
| Занятие 20 | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. | Пензулаева стр.53 |
| Занятие 21 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. | Пензулаева стр.54 |
| 4 неделя | Занятие 22 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках | Пензулаева стр.54 |
| Занятие 23 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках | Пензулаева стр.54 |
| Занятие 24 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча. | Пензулаева стр.55 |
| Май | 1 неделя | Занятие 25 | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места | Пензулаева стр.55 |
| Занятие 26 | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места | Пензулаева стр.56 |
| Занятие 27 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом | Пензулаева стр.56 |
| 2 неделя | Занятие 28 | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом | Пензулаева стр.56 |
| Занятие 29 | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом | Пензулаева стр.56 |
| Занятие 30 | Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками | Пензулаева стр.57 |
| 3 неделя | Занятие 31 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель | Пензулаева стр.57 |
| Занятие 32 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель | Пензулаева стр.58 |
| Занятие 33 | Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения | Пензулаева стр.58 |
| 4 неделя | Занятие 34 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. | Пензулаева стр.58 |
| Занятие 35 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. | Пензулаева стр.59 |
| Занятие 36 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом. | Пензулаева стр.59 |

**Чтение художественной литературы**

|  |
| --- |
| Сентябрь I неделя |
| Понедельник | В. Осеев" Сторож".Цель: Продолжить работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; развивать воображение, слух и голос. | Вопросы: Почему мальчик не играл с детьми? Почему всем детям было весело? Почему мальчику было скучно? Почему дети называли его «сторожем»? Как бы вы назвали мальчика? Как должен вести себя мальчик, чтобы ему было весело? Что бы вы поставили этому мальчику?Словарная работа: игральщик, сторож. |
| Вторник  | К . Ушинский «Бодливая корова» Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, понимать тему и содержание рассказа, отвечать на вопросы.Развивать внимание, речь, реакцию.  | Вопросы: Как называется рассказ? Почему называли корову бодливой? Кто напал на Феню и телёнка? Как спасла корову девочку Феню?Словарная работа: бодливая, хлев. |
| Среда | Чтение сказки " Лисичка – сестричка и волк".Цель: Понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования. Воспитывать эмоциональное восприятие сказки; учить понимать и оценивать характер героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей. | Вопросы: Какой новый способ ловли рыбы рассказала лиса волку? Почему лиса сумела обмануть волка? Расскажите, почему лиса взялась учить волка? Какая лиса? Ребятки вам жалко волка.Словарная работа: Какими словами можно сказать о лисе? (плутовка, рыжая, обманщица, коварная). |
| Четверг  | Н. Сладков "Осень на пороге".Цель: Дать представление о том, как звери и птицы готовятся к приходу осени; развивать слух и голос; учить слушать сказки. | Вопросы: Как звери будут спасаться от холода?Что будет делать птицы в холода? Чем будут питаться птицы, когда не будет насекомых? Как звери и птицы преодолеют скуку? Какие звери и птицы разговаривают с Вороном?Как люди спасаются от холода? Боятся ли люди мрачных туч, дождей? Почему?Словарная работа:телогрейки,сдирать, разноцветный, пёстрый. |
| Пятница | Чтение и заучивание потешки «Ножки, ножки, где вы были?» Цель: Знакомить детей с малыми формами фолькора, заучить её наизусть  | Вопросы: Где были ножки? Что делали ручки? Что делали глазки? Как называется грибок?Словарная работа: работали, помогали, собирали, оглядели (использование в речи глаголов) |

|  |
| --- |
| СентябрьII неделя |
| Понедельник | Т. Александрова « Светик – трёхцветик»Цель: развивать внимание, память, учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу. | Вопросы: Как звали маленького светофора? Сколько у него было глаз? Почему люди и машины рады зелёному свету? Почему все ворчат, когда горит красный свет? Что решил сделать светофор, чтобы все были довольны? Каким глазом может смотреть светофор и налево, и направо?Словарная работа:  |
| Вторник  | И. Бунин «Листопад» (отрывок)Цель: развивать внимание, память , учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей. | Вопросы:Что хотите сказать? Какие картины вы представляли, когда слушали стихотворение? Наблюдали ли вы что-нибудь подобное? Какое настроение вызывает стихотворение? О чём это стихотворение? С чем сравнивают лес? Почему так говориться? Какими цветами осень расписывает лес?Словарная работа:пестрою, багряный. |
| Среда | М. Горький " Про Иванушку - дурачка".Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.. | Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто главный герой? Дурачок ли Иванушка на самом деле? А кто вам не понравился? Почему? Бывает ли так в жизни? Словарная работа: |
| Четверг  |  |  |
| Пятница | Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике» Цель: учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, эмоционально воспринимать литер произведение. | Вопросы: Кого звали Малышом? Где жил малыш7 Кто залез в кузов автомобильчика? Кто увидел мышей? Почему кот не поймал мышей? Почему автомобильчик был рад, что кот не поймал мышей? |

|  |
| --- |
| СентябрьIII неделя |
| Понедельник | В. Бианки « Подкидыш».Цель: приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя. | Вопросы: Что сделали мальчики? Как автор спас птенца? Что сделала пересмешка? Дети как бы вы поступили, если бы нашли гнездо?Словарная работа: приёмыш  |
| Вторник  | А. Майков «Осенние листья по ветру кружат…»Цель: развивать внимание, память , учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу; учить внимательно слушать литературное произведение, отвечать на поставленные вопросы. | Вопросы: Какие листья по ветру летят? Что «осенние листья в тревоге вопят»? Почему «не слышит тревоги лес»? Словарная работа: кружат, вопят, зреет. |
| Среда | Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост"Цель. Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. | Чтение  |
| Четверг  | Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост"Цель. Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. Продолжать учить детей слушать большую по объему сказку, сопереживать ее героям, правильно воспринимать содержание произведения. Развивать внимание, интерес к информации, которую несет текст. Воспитывать интерес к сказкам, усидчивость. | Вопросы: Как зовут автора сказки? Кто пришёл в болото? Сколько комаров проглотил медведь? Почему на болоте поднялся шум? Какое решение принимает Комар-Комарович Длинный Нос? Почему медведю было стыдно уходить с болота?Словарная работа: прикорнул, выскочил, орёте, завалился, задавил, передавил. Прикорнул – прилег на немного, на чуть-чуть. Испокон века – издавна, с давних времен.Тварь –1) живое существо вообще, бессловесная тварь, (о животных);2) недостойный, негодный человек.Околеть – издохнуть, умереть.Гвалт – крик, шумИзнемог – потерял силы, ослабел.Верста – русская мера длины ? 1.06 км |
| Пятница | Чтение потешки «Наш козёл…» Цель: знакомить детей с потешкой, заучить её наизусть,Воспитывать любовь к русскому народному фольклору. | Вопросы: Понравилась вам потешка? Кто козёл? Куда ходил? Что месил? Что топил? Что пел и что сказывал?Словарная работа: сказывал, небывальщина, неслыхальщина. |

|  |
| --- |
| СентябрьIV неделя |
| Понедельник | Н. Носов «Затейники».Цель: учить детей пересказывать текст рассказа, замечать несоответствие с текстом в пересказе товарищей. | Вопросы: Про кого этот рассказ? Что делали мальчики? Кого и почему они испугались в темноте? Чем закончился рассказ? Как вы думаете эти мальчики храбрые?Словарная работа:  |
| Вторник  | А. Пушкина «Уж небо осенью дышало» (отрывок)Цель: упражнять детей слушать стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать, и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А. С. Пушкина. | О каком периоде осени говорится здесь? Как вы это поняли? Какие признаки глубокой осени отражены в стихотворении? Подумайте, почему летний шум листвы кажется нам весёлым, а осенний – печальным? Какое настроение вызывает у вас это стихотворение?Словарная работа:становился, обнажалась, ложился, тянулся, приближалась,стоял. |
| Среда | С. Георгиев «Бабушкин садик»Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание. | Вопросы: почему сгорел кошкин дом?Кто помогал потушить кошкин дом? Где теперь кошечке жить?Словарная работа: |
| Четверг  | Русская народная сказка «Кораблик»Цель: развивать интерес к произведениям народной культуры;учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки; воспитывать культуру общения, умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. | Вопросы: Какая это сказка, авторская или народная, и почему? Как она называется? О ком рассказывается в этой сказке? Что придумали друзья?Как они строили кораблик? Чем заканчивается сказка? Какими словами? Каким показан лягушонок? (хвастливым, насмешливым, озорным). Кто из героев сказки вам понравился и почему?(Смелые, находчивые, трудолюбивые, деловые)Словарная работа: теретишка - поскребушка |
| Пятница | Чтение потешки «Гуси, вы гуси…» Цель: Знакомить детей с потешкой, заучить её наизусть | Вопросы: Понравилась вам эта песенка? Про кого она?А когда вы слушали вы, волновались? А почему?Словарная работа: га-га-га; да-да-да |

|  |
| --- |
| Октябрь I неделя |
| Понедельник | Н. Носов « Заплатка».Цель: прививать любовь к художественной литературе, учить грамотно, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь. | Вопросы: Что случилось с мальчиком на улице? Что сказала мама мальчику? Умел ли мальчик шить? Как он стал делать заплатку? Сразу ли у него получилась эта работа - шить? Был ли мальчик рад?Словарная работа: «Делу время - потехе час», «Нет скуки – коли, заняты руки». |
| Вторник  | Г. Юдин «Как варить компот»Цель: учить слушать произведение, отвечать на вопросы. | Вопросы: Какие звери жили на одном дворе? Что предложил кот? Что принесли звери для компота? Почему звери принесли эти предметы? Почему компот оказался невкусным? Из чего нужно готовить компот?  |
| Среда | Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Веденского. под. редС.Маршака.Цель: учить детей внимательно слушать сказку. | Вопросы: Понравилась вам сказка? Какие герои встретились вам в сказке?Назовите их.Почему их назвали бременскими музыкантами? Как они разбойников из дома выгнали? Словарная работа: |
| Четверг  | Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Веденского. под. редС.Маршака.Цель: учить детей внимательно слушать сказку и учить пересказывать её. | Продолжаем читать |
| Пятница | Чтение и заучивание песенки «Дед хотел уху сварить…»? Цель: Помочь детям запомнить р. н. п., выразительно читать её наизусть, развивать чувство ритма, закрепить знания о речных рыбах, способах ловли рыбы (удочкой, сетями) | Вопросы: Вам понравилась эта песенка? Какая она по характеру? (веселая, смешная, шуточная) Как вы думаете, легко ли петушку и коту тащить удочки? (нет). Было бы легко, другое бы слово, а не слово "тащить" было бы в песенке. (Дети подбирают слова) .Как звали кота? (Лаврентий). А петушка? (Терентий).Словарная работа: тащить, ловить, невмочь. |

|  |
| --- |
| Октябрь II неделя |
| Понедельник | Ю. Тувима «Овощи»Цель: учить слушать небольшие по объёму произведения, отвечать на вопросы. | Вопросы: О чём спросили овощи? Какие овощи купила хозяйка? Какой овощ оказался лучше всех и нужней? Что приготовила хозяйка из всех овощей? Словарная работа:  |
| Вторник  | Н. Егорова «Редиска, морковка , тыква…»Цель:воспитывать любовь к художественной литературе | Вопросы: Как называется стихотворение? А это овощи или фрукты? Где они растут? Зачем овощи нам нужны? |
| Среда | Чтение сказки Д. Биссет " Про мальчика, который рычал на тигров".Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь. | Вопросы: Как звали главного героя? А где он жил? Сади был храбрый или нет? Почему он рычал на тигра? Как смогли подружиться тигр и мальчик?Словарная работа:храбрый, смелый |
| Четверг  | В. Осеева «Волшебная иголочка»Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание. | Вопросы: Как звали девочку? Кем она была?Что у неё было? Что она потеряла? Кто ей повстречался? К кому Машенька пошла? Кто ей помогал из беды выручал? Что сшила Машенька? Как она убежала от Бабы Яги?Словарная работа:ковёр-самолёт |
| Пятница | Чтение сказки Р. Сеф" Сказка о кругленьких и длинненьких человечках".Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.. | Вопросы: Понравилась вам стихотворение? Словарная работа: |

|  |
| --- |
| ОктябрьIII неделя |
| Понедельник |  А. Милна «Винни пух и все, все,все»Цель: вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия. | чтение |
| Вторник  | А. Милна «Винни пух и все, все, все»Цель: вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия. | чтение |
| Среда | А. Милна «Винни пух и все, все, все»Цель: вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия. | Вопросы: Кому из ваших любимых героев нравилось сочинять пыхтелки, сопелки, шумелки? Какие истории о Винни – пухе вы знаете? Словарная работа: |
| Четверг  | Сказка «Лиса и козёл»Цель: учить детей понимать содержание сказки, её идеи. | Вопросы: Понравилась ли вам сказка? Кто главные герои сказки? Куда упала лиса? Зачем прыгнул козёл в колодец? Кто вытащил козла из колодца? Хорошо ли поступила лиса? А как бы поступили вы?Словарная работа: |
| Пятница | Чтение детям потешки «Зайчишка - трусишка»Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание. | Вопросы: почему сгорел кошкин дом?Кто помогал потушить кошкин дом? Где теперь кошечке жить?Словарная работа: |

|  |
| --- |
| ОктябрьIV неделя |
| Понедельник | М. Горький « Воробьишко».Цель: учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; понимать образные выражения. | Вопросы: Что я прочла: рассказ, сказку, стихотворение? Как вы узнали, что это рассказ? Как звали воробья? Где он жил? Из каких материалов было сделано гнёздышко? Как назвать мать воробья? Воробьиха. Что случилось с воробышком? Как защищала мать воробья?Словарная работа: как вы понимаете такие слова: « Страх приподнял с земли воробьишку, он подпрыгнул, замахал крыльями – раз, раз – и на окне!»? |
| Вторник  | М. Зощенко «Умная птичка»Цель: учить слушать рассказ, переживать с героями, выделить главную мысль рассказа. | Вопросы: Что нашёл мальчик в лесу? Как птичька спасла своих маленьких птенчеков? Можно ли брать птенцов из леса домой? Почему Михаил Зощенко назвал свой рассказ «Умная птичка»Словарная работа: |
| Среда | Хармс «Удивительная кошка»Цель: продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, юмористический смысл несоответствия. | Вопросы: Почему кошка несчастная? Что нужно сделать чтобы вылечить кошкину лапу? Кто столпился на дороге? Почему народ шумит? Кошка идёт по дороге или нет? |
| Четверг  | С. Михалков «Дядя Стёпа»Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью, развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов. | Вопросы: Каким вы себе представляете дядю Стёпу? Как он выглядел?Как в стихотворении говорится о том, какой он был большой? Как вы понимаете слова «вся портновская работа разъезжается по швам». Как можно по другому сказать( трещит, рвётся, лопается). Вы сказали что Дядя Стёпа добрый. Откуда это видно?Словарная работа: активизировать словарь – называть слова с противоположным значением, обозначающим величину. |
| Пятница | Настольный театр «Два жадных медвежонка»Цель: развивать речевую активность детей. Воспитывать любовь к художественной литературе. Развивать мимику лица. |  |

|  |
| --- |
| НоябрьI неделя |
| Понедельник | В. Бианки «Первая охота» чтениеЦель: учить слушать рассказ, знакомиться со способами зверей, птиц насекомых; пытаться спасаться от враговрасширять знания о природе, о взаимосвязи человека и природы; развивать интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение к природе. | Вопросы: Назовите ещё одно героя рассказа " Первая охота". (Это маленький щенок). Куда собрался щенок? Что произошло со щенком? (Щенок хотел поймать ящерку, но у него не получилось). Что думали дикие звери, птицы и насекомые? Почему щенок не смог поймать ящерку? (У неё отделился хвост).Скажите, что в начале рассказа делала ящерка? (Грелась на солнышке). КАК НАПУГАЛА ЕГО ВЕРТЕШЕЙКА?Что сделал щенок, когда увидел ящерку? (Щенок подкрался и схватил её за хвост). Что случилось с хвостом ящерки? (Хвост отделался и остался в зубах у щенка). Как защитился жук-бамбардир?Словарная работа:  |
| Вторник  | В. Витка «Считалочка», пер. с. белорус. И .Токмаковой.Цель: | Вопросы:Что я прочитала сказку или считалку? Понравилась ли вам считалка? Словарная работа: |
| Среда | Чтение сказки М. Горького " Про Иванушку - дурачка".Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.. | Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто главный герой? Дурачок ли Иванушка на самом деле? А кто вам не понравился? Почему? Бывает ли так в жизни? Словарная работа: |
| Четверг  | Мордовская сказка «Как собака друга искала»Цель: учить слушать, оценивать поступки героев. | Вопросы: Почему собаке было скучно?Какое было желание у собаки? Кому предлагал собака дружбу? Почему собака не могла найти друга среди зайца, волка и медведя? Стал человек для собаки другом? Как человек заботиться о собаке?Словарная работа: |
| Пятница | А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч…» (из Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»заучиваниеЦель: знакомство с русским поэтом А.С.Пушкиным и его творчеством; проявление интереса к творчеству русских поэтов и писателей, слушать чтение взрослых; научится бережному отношению к книгам; научится заучивать отрывки из понравившихся произведений. | Вопросы: что я вам прочитала? Понравилось вам стихотворение? Какой ветер?Словарная работа:могуч |

|  |
| --- |
| НоябрьII неделя |
| Понедельник | А. Гайдар «Поход»Цель: Учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений. | Вопросы: Куда ушел Алькин отец? Как Алька собирался в поход? Почему Алька не пошёл в поход когда стало тепло? Что сказал отец о его походном снаряжении?Словарная работа: расширять, обогащать словарный запас детей. |
| Вторник  | В. Зотов «Белки»Цель: продолжать развивать любовь к художественной литературе; дать представление детям о жанре рассказа. Учить понимать содержание. | Вопросы: Почему белку называют «пушистый хвост», «острые зубы»? сколько раз в году белка меняет свой наряд? Что едят белки?Словарная работа: |
| Среда | Б. Заходер «Кискино горе»Цель: учить внимательно, слушать стихотворение; отвечать на вопросы педагога. | Вопросы: Где плачет киска? Какое у неё горе? Что не дают злые люди сделать бедной киске? |
| Четверг  | Ш. Перо " Красная Шапочка".Цель: воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знание детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания. Довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких. | Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто главный герой? Расскажите, какой вы представляете себе красную Шапочку? Понравилась ли вам Красная шапочка? Какими словами можно о ней рассказать? |
| Пятница | Ш. Перо " Красная Шапочка"(продолжение) | Какая она была? Вспомните, как говориться о волке в сказке? Как заканчивается сказка? Наказано ли зло в сказке и как? Словарная работа: добрая, любила бабушку, заботилась о ней, доверчивая. |

|  |
| --- |
| НоябрьIII неделя |
| Понедельник | Драматизация сказки Ш. Перро «Красная шапочка»Цель: развивать у детей артистические способности, создавать психологический комфорт |  |
| Вторник  | Чтение детям песенки «Дон – дон- дон»Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание. | Вопросы: Почему сгорел кошкин дом?Кто помогал потушить кошкин дом? Где теперь кошечке жить?Словарная работа: |
| Среда | Е. Пермяк «Как Маша стала большой»Цель: учить слушать литературные произведения, давая оценку поведению героев, рассказывать о помощи взрослым. | Вопросы: Что делала Маша чтобы стать взрослой? Почему над ней все смеялись? Когда её стали называть взрослой? |
| Четверг  | В. Осеева « Синие листья»Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поведение его героев. | Вопросы: Что нужно было Лене раскрасить? Почему она раскрасила листья синим цветом? А у подружки Кати был зелёный карандаш? Лена просила у Кати карандаш? Что ответила Катя? Катя оказалась хорошей подругой? Как должны поступать друзья?Словарная работа: |
| Пятница | Ю. Тувим «Чудеса», пер. с. польской А. Милн.Цель: | Вопросы: Как называется стихотворение?Что выпало? В каком месяце? Кто взлетал? Птицы что делали, а собаки? Понравилось вам стихотворение?Словарная работа: залаяли, запели, наяву. |

|  |
| --- |
| НоябрьIV неделя |
| Понедельник | Н. Сладков «Почему ноябрь пегий»Цель: учить слушать рассказы, оценивать поведения героев. | Вопросы: Какие звери упоминаются в рассказе? Почему заяц хочет снега? Кто ещё просит снега? Почему куропатка не хочет снега? Кто ещё не хочет снега? Как ведёт себя туча? Сыплет она снег? Почему ноябрь называется пегим?Словарная работа: пегий. |
| Вторник  | С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)Цель: Учить замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развиватьтворческое воображение. | Вопросы:Словарная работа: |
| Среда | Б. Заходер «Никто» чтениеЦель: замечать образные слова и выражения в тексте. Б. Заходер в стихах описываетлентяев, двоечников, хулиганов, а также людей, не умеющих отвечать за свои поступки. | Вопросы: От чего нет житья? Кто завёлся в квартире?Словарная работа: сорванец, |
| Четверг  | Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Продолжение чтения. Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка.  | Чтение |
| Пятница | Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Продолжение чтения. Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка.  | Вопросы: О ком говорится в рассказе? Кого нашел Тим? Кто стал его другом? Что было бы, если бы Тима не нашли?Словарная работа: развивать речь и активизировать словарь. |

|  |
| --- |
| ДекабрьI неделя |
| Понедельник | В. Осеева «Волшебная иголочка» чтение |  |
| Вторник  | И. Суриков «Зима»Цель: учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, учить чествовать и воспроизводить образный язык стихотворения. | Вопросы: Какие картинки зимней природы вы мысленно себе представляли, когда слушали стихотворение? Какой период зимы описан в стихотворении? Как вы догадались? Вы заметили, какие разные слова подобрал поэт, чтобы сказать о снеге? С чем сравнивает поэт снег? Дети как вы понимаете такие строчки: « Тёмный лес, что шапкой принакрылся чудно, и заснул под нею крепко, беспробудно»? как вы понимаете эти слова? О какой шапке говорит поэт? Как вы думаете, любит поэт русскую природу? Как вы догадались что любит?Словарная работа: падает, ложится, кружиться, морозцы снег кружиться, белое поле, лес в снегу. |
| Среда | Песенка «Рыбки»франц,. Обр. Н.Гернет и С,Гиппиус.Цель: |  |
| Четверг  | Театр на ковролине «Маша и медведь»Цель: создать детям радостное настроение, приобщить детей к театру, искусству. |  |
| Пятница | Повторение стихов которые учимЦель: вспомнить стихотворение по программе |  |

|  |
| --- |
| ДекабрьII неделя |
| Понедельник | Я. Аким «Первый снег»Цель: Знакомить с поэзией о зиме, развивать образность речи. | Вопросы: Что принёс утром кот на лапах? Имеет ли вкус и запах первый снег? Какой он кружится у ребят над головой? Что успел он расстелить над мостовой? На чём с горок очень скоро можно кататься?Словарная работа: |
| Вторник  | Песенка «Утята»франц,. Обр. Н.Гернет и С,ГиппиусЦель: | Вопросы: Что это песенка или потешка? На кого быть похожими хотят? Что могут отряхнуть, куда пуститься? Кто там толстый и неуклюжий? Что бабушка и дедушка в след кричат?Словарная работа: кря – кря ; повторяем песню. |
| Среда | Э. Успенский «Разгром» чтениеЦель: Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное произведение. | Вопросы: Что я вам прочитала стихотворение, рассказ или сказку? Кто пришёл с работы? Что мама сделала? Что она увидела?Словарная работа: обвал, напрасно. |
| Четверг  | А. Введенский «Кто»Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью. | Вопросы: почему дядя Боря так сердит? Кого обвиняют в беспорядке? А кто виноват на самом деле? Как вы думаете хороший мальчик Петя Бородин? Почему?Словарная работа: |
| Пятница | З. Александрова «Ёлочка» заучиваниеЦель: учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение, выражать свои впечатления от новогоднего праздника. Упражнять в подборе определений к заданному слову, активизировать словарь детей. | Вопросы: Как называется стихотворение? Что говориться в стихотворение о ком? Какой скоро праздник? Понравилось вам стихотворение.Словарная работа: активизировать словарь детей. |

|  |
| --- |
| ДекабрьIII неделя |
| Понедельник | А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка»Цель: знакомство с стихотворением А.А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка». | Вопросы:Понравилось ли вам стихотворение? Какое чувство возникло у вас, когда вы его слушали? От чьего имени написано стихотворение? (Стихотворение написано от имени ребенка) Что он увидел из окошка? Что его удивило? (Ответы детей)Чему рад ребенок? Что его восхищает? (Ответы детей) Все ли слова вам понятны? (Непонятно слово ТОРОВАТЫЙ)Словарная работа:(ТОРОВАТЫЙ – щедрый, не скупой) |
| Вторник  | Русская народная сказка «Лиса, волк и медведь»Цель: знакомить с русскими народными сказками.  | Вопросы: Кто главный герой сказки? О чём думала лиса под кустикам? Почему она согласилась идти с волком и медведем? Приготовила лиса волку и медведю курочек? Что она приготовила? Почему волк и медведь выбрали большой мешок? Как можно назвать волка и медведя? Какой показана лиса в сказке? Правильно поступила лиса с волком и медведем? Какие сказки про лесу вы знаете? А про волка? Медведя?Каким показан медведь в других сказках? А волк? |
| Среда | «Чив – чив воробей» пер, с коми-пермец В. КлимоваЦель: слушание песенок, запоминание по содержанию. | Вопросы: Что это потешка или песенка? О ком говориться в песенке? Что его просят сделать?Словарная работа: налей, забей, подагрей. |
| Четверг  | СДрожжин «Улицей гуляет…»Цель: вызвать интерес к стихотворению и желание его запомнить. Расширять у детей память и внимание, воспитывать доброжелательность, любовь к поэзии.  | Вопросы: Кто гуляет улицей, что рассыпает по ветвям берёз? Чем трясет Дед мороз? Как Дед Мороз топает ногою?Словарная работа: гуляет, рассыпает, треск. |
| Пятница | Н. Воронкова «Как ёлку наряжали»Цель: Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное произведение. | Вопросы: Какой приближался праздник?Кто пришёл к Тане наряжать ёлку? Чем наряжали ёлку? Чего, по мнению бабушки не хватало на ёлке? Кого дедушка просил привезти свечи? Чем вы украшаете ёлку? Вам нравиться праздник Новый год? Почему? |

|  |
| --- |
| ДекабрьIV неделя |
| Понедельник | Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором» (из поэмы Мороз, Красный нос)Цель: познакомить с отрывком из поэмы «Мороз, Красный нос»; обеспечить осознанное восприятие детьми стихотворения, помочь понять тему текста | Вопросы: Какое первое впечатление оставило у вас стихотворение? (очень понравилось: оно интересное, красивое, торжественное). Какое же настроение вы почувствовали? (бодрое, сердитое, хмурое, задумчивое, весёлое, радостное, волшебное, сказочное).Словарная работа: (над бором); бор – сосновый лес; (дозором) дозор – обход для осмотра; (владенья), владенья – своя собственность.Мороз-воевода, каким вы его себе представили? Он здесь показан? (мощным, сильным, суровым). |
| Вторник  | В. Приходько «Про пана Трулялинского» пересказ, с польск Б. Заходера. | Вопросы: Где весь народ припеваючи живёт?Перечислите всех?Словарная работа:  |
| Среда | «Пальцы» пер с. нем Л. Яхина песенкаПалец толстый и большой В сад за сливами пошёл. Указательный с порога Указал ему дорогу. Средний палец самый меткий, Он сбивает сливы с ветки. Безымянный подбирает, А мизинчик-господинчик В землю косточки бросает! | Вопросы: Что я вам прочитала песенку или стихотворение? О чём в песенке говориться.Словарная работа: |
| Четверг  | Русская народная сказка «Жихарка»Цель: Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.  | Вопросы: расскажите , каким вы представляете себе Жихарку. Он был маленький, как… Можно ли о нём сказать, что он удалец? Почему? Что означают такие поговорки: «Мал, да удал», «Маленький, да удаленький»? О ком так говорят? Где жил Жихарка с друзьями?Словарная работа: пока лиса собиралась поджарить Жихарку, кот да петух плакали. Вспомните как про это сказано в сказке. Как сказать по-другому об их настроении (грустили, переживали, печалились, страдали) |
| Пятница | «Мешок» татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.Цель: | МешокУрожай у нас хорош!А теперь поделим рожь:Кто пахал – тому мешок.Кто растил – тому мешок. |

|  |
| --- |
| ЯнварьII неделя |
| Понедельник | Г. Цыферов «В медвежий час» чтениеЦель: | Где верёвочкаПироги Как ослик купался.Вопросы: |
| Вторник  | Г.Цыферов «В медвежий час» чтениеЦель: | ПоловичокСамолётикСпорГрадВопросы: |
| Среда | Ф. Грубин «Слёзы» Цель:Пусть плачет, если хочет, кто-то.А я не плачу. Неохота.И мне за плачущих обидно:Сквозь слёзы солнышка не видно. | Вопросы: Понравилось вамстихотворение? Что сквозь слёзы не видно? За кого обидно?Словарная работа: плачущие, обидно. |
| Четверг  | «Приключение в лесу Елки-на горке» (главы из книги), пер. с норв. Л.Брауде.Цель: | Вопросы: ПЕСЕНКУ ЛАЗАЮЩЕГО МЫШОНКА |
| Пятница | «Приключение в лесу Елки-на горке» (главы из книги), пер. с норв. Л.Брауде.Цель: | Вопросы:  |

|  |
| --- |
| ЯнварьIII неделя |
| Понедельник | А. Барто «Уехали»Цель:учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением А. Барто | Вопросы: Чем кормили щенка? Вспомнили ребята о щенке или нет? Что он с ними сделал?Словарная работа: |
| Вторник  | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» рассказывание в обр. О. Капицы.Цель: знакомить с русскими народными сказками, понимать тему, образное содержание и идею сказки, развивать внимание и речь. |  Вопросы: Что случилось с петушком? Почему он подавился? Что стала просить курочка у хозяйки? Что сказала хозяйка? Что просила коровка принеси? Что просил хозяин принести? Что нужно сделать, чтобы получить масло? Что нужно делать, чтобы не подавиться? Какой была курочка?Словарная работа: |
| Среда | В. Вересаев «Братишка»Цель: Познакомить с творчеством В. Вересаева, его рассказом “Братишка”; развивать речь детей, коммуникативные навыки; воспитывать нравственные качества.Словарная работа: старший, младший, заботливый ,боязливый, внимательный , нерешительный, терпеливый, бойкий, уверенный .  | Вопросы:Где происходит событие?Что нового узнали о наших героях?Как вы, думаете, почему тот воробей, что поменьше, хотел пить, но не опустился на край кадушки? Почему так вел себя первый воробей? Почему автор решил, что воробей поменьше, брат первого? Почему братишка испуганно порхнул на бузину? Чего он испугался? Удалось ли старшему воробью уговорить братишку попить воды из кадушки? |
| Четверг  | С. Михалков «А что у вас»Цель: учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением С. Михалкова | Вопросы: О чём разговаривали вечером? О каких профессиях говориться в стихотворении? Какую профессию дети назвали самой важной? Зачем нужен повар? Где мы встречаем людей этой профессии? Нужна ли профессия милиционер? Какую работу он выполняет? Какую работу выполняет портниха? Кем работают ваши родители? |
| Пятница | Русская народная сказка «Мороз и заяц»Цель: знакомить с русскими сказками, слушать внимательно. | Кого встретил мороз в лесу? Чем хвастался Мороз? Удалось Морозу заморозить зайца? Почему? Что подарил Мороз зайцу? Почему зайцы ходят в белых шубках только зимой? |
| ЯнварьIV неделя |
| Понедельник | В. Осеева «Танины достижения»Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому. | Вопросы: Что писал папа каждый вечер? Что разбила Таня однажды? Это хороший или плохой поступок? Почему папа не записал о разбитой чашке в тетрадь? Что сделала Таня, когда разбила чашку? Таня созналась, что она разбила чашку? Что она сказала? Почему папа её не ругал за разбитую чашку? |
| Вторник  | С.Михалков «Дядя Степа» (чтение произведения)Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. Вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него. | чтение |
| Среда | С.Михалков «Дядя Степа» (чтение произведения)Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. Вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него. | Вопросы: За что уважали и любили Дядю Стёпу дети? Почему дети стали звать Дядю Стёпу Маяком? В чём вы хотели бы быть похожи на Дядю Стёпу?Словарная работа: активизировать словарь – называть слова с противоположным значением, обозначающим величину. |
| Четверг  | В. Карасева «Стакан»Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому. | Вопросы: Как звали девочек? Что они делали? О чём попросила мама Сашеньку? Почему девочка не принесла стакан? Девочка созналась маме, что это она разбила стакан? Мама ругала Сашеньку за разбитый стакан? |
| Пятница | А. Барто «Я знаю, что надо придумать» заучиваниеЦель: понимать средства выразительности, развивать образность речи. Выяснить какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | Вопросы: Ребята вам понравилось новое стихотворение? А кто может рассказать сам стихотворение?Словарная работа: повторение стихотворение по частям. |

|  |
| --- |
| ФевральI неделя |
| Понедельник | С. Есенин «Поёт зима , аукает» чтениеЦель: Познакомить детей с поэтом С. Есениным, приобщать детей к миру поэзии, развивать поэтический слух. | Вопросы: Кто автор? Как называется стихотворение? Какие картины представили? Какие звуки зимы услышали? О чём тоскуют облака?Словарная работа: «стозвон». Метель убаюкивает лес. «Седые» - значит какого они цвета? (Грязно-белого, сероватого, тусклого), шёлк – прохладная, холодящая ткань. Воет ветер в лесу (напевно, убаюкивающее)А по двору метелица (красота, холод зимы, суровость) |
| Вторник  | «Переезд» из учебника 3 классЦель: учить слушать произведения, отвечать на вопросы. | Вопросы: на что смотрел утёнок каждое утро? О каком особенном дне говориться в сказке? Кто пришёл утром попрощаться? Что делали грузчики? Утёнку понравился новый дом? Какую мебель вёз грузовик? |
| Среда | Сказка «Зимовье зверей»Цель: продолжать воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; подвести к пониманию образного содержания пословиц. | Вопросы: О чём рассказывается в этой сказке? Как вы поняли, что означает слово «зимовье»? Как можно было по-другому назвать эту сказку? Для чего звери решили построить себе дом? Расскажите, как они строили дом? Кто что делал. Расскажите, как зимовали звери. Что случилось однажды? Как зверям удалось спастись? Что показалось волку?Словарная работа: значение слова «зимовье» побуждать детей повторять слова из текста. Что означает пословица «У страха глаза велики» как вы её понимаете? О ком в нашей истории так можно сказать?  |
| Четверг  | Н. Калинина «Про снежный колобок»Цель: учить составлять рассказ по опорным картинкам, эмоционально воспринимать литературное произведение. | Вопросы: что сделал Алёша на прогулке? Почему колобок растаял? Что происходит со снегом и льдом в тепле? Что происходит с водой на улице в мороз? Зачем Алёша взял колобок в садик? Куда он положил колобок? Почему он забыл про колобок?Словарная работа:  |
| Пятница | М. Зощенко «Показательный ребёнок»Цель:  | Вопросы: Все любят храбрых? На какой улице живёт Павлик? Кому пришло письмо? В какой стране родители нарочно кладут письма в карман? Кто позвал милиционера?Словарная работа: тётка, в Америке, бабушка, фантанка. |
| ФевральII неделя |
| Понедельник | С. Воронин «Воинственный Жако»Цель: | Вопросы: Кто такой Жако? Жако какая птица? Какие слова говорил Жако? Как Жако кричал на птиц?Словарная работа: воинственный |
| Вторник  | В. Карасева «Оля пришла в садик»Цель: учить слушать небольшие по объёму рассказы, оценивать поведения людей. | Вопросы: Какую новость принесла мама Оле? Что делала Оля в садике? Почему Олины подружки засмеялись глядя на Олю? Оля тоже засмеялась вместе с подружками? Почему воспитательница похвалили девочек? Девочки были настоящими друзьями?Словарная работа: |
| Среда | Н. Некрасов «Мороз-воевода»Цель: учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. | Вопросы: О каком времени года стихотворение? Что делает Мороз-воевода?Словарная работа: |
| Четверг  | Потешка «Идёт лисичка по мосту»Цель: воспитывать умение слушать, заучивать наизусть потешки, осмысливать усушенное, отвечать на вопросы. | Вопросы: Что несёт лисичка? Зачем ей хворост? Зачем ей печь? Зачем обед? А гости кто?Словарная работа:  |
| Пятница | Ю. Кушак «Оленёнок» заучиваниеЦель: вызывать эмоциональный отклик на стихотворение (оленёнок). Продолжать учить ребят внимательно слушать художественное произведение. Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения и читать его громко, выразительно; воспитывать чувство сопереживания; воспитывать интерес к художественным произведениям. | Вопросы: Как называется стихотворение?Почему не стало оленихи? Что значит упрямо? Что подумал оленёнок?Как называется стихотворение? ( Оленёнок) Почему не стало оленихи? (ответы детей)Словарная работа:Значение слова упрямо: упорный, настойчивы;, олениха, оленёнок. |

|  |
| --- |
| ФевральIII неделя |
| Понедельник | Инсценировка «Кисонька – мурысенька»Цель: Способствовать формированию выразительных движений и звукоподражания. | Вопросы:Словарная работа: |
| Вторник  | Русская народная сказка «Заяц и ёж»Цель: учить пересказывать сказку, отвечать на вопросы воспитателя. | Вопросы: Про кого сказка? Почему обиделся ёж? Что предложил колючий ёж? Что ответил заяц? Что придумал ёжик? Кто выиграл соревнования?Интонационная выразительность речи при передачи диалогов. |
| Среда | В. Бороздин «Звездолетчики»Цель: учить слушать произведение и отвечать на вопросы. | Вопросы: кто прилетит на самолёте в отряд будущих космонавтов? Что такое школа лётчиков – космонавтов? Какие предметы находиться в необыкновенной школе? Чему нужно учиться будущим космонавтам? |
| Четверг  | Цель:  | Вопросы:Словарная работа: |
| Пятница | В. Орлов «Почему медведь зимой спит» заучиваниеЦель: | Вопросы:Словарная работа: |

|  |
| --- |
| ФевральIV неделя |
| Понедельник | А. Введенский «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке (главы из книги)Цель: | Вопросы: Как звали девочку? Сколько ей лет? Кем был Машин папа? На чём он летал? Что трещит на небе? Какую песню пела Маша? Кем была Машина мама? Что Маша не любила? Как звали Машиного брата? Кем он хочет стать, когда вырастет?  |
| Вторник  | Потешка«Сегодня день целый…»Цель: | Вопросы: Чем звери сегодня заняты? Что делает лисичка? Что делает медведь? Что делает сорока белобака? А медведица Маша, чем занята?Словарная работа: употребление в речи глаголов. |
| Среда | Инсценировка сказки «Заюшкина избушка»Цель: способствовать эмоциональному восприятию сказки, учить запоминать, интонационно выразительно воспроизводить слова текста. | Вопросы: Понравилось вам показывать сказку? Как называлась сказка? Что случилось с зайкой? Кто ему помог?Словарная работа: |
| Четверг  | В. Орлов «С базара»Цель: | Вопросы: Словарная работа: |
| Пятница | Чтение потешки «Барашеньки»Цель: Воспитанию любви к русскому народному фольклору.Развитию памяти, активной речи ребёнка, пополнению его пассивного и активного словаря. Развитию эмоциональной сферы ребёнка. Всестороннему развитию личности ребёнка. | Вопросы: Понравилась вам потешка? О чём говорится в потешке? Барашенькипо чему ходили, где бродили.Словарная работа: глазища, ножища. |

|  |
| --- |
| МартI неделя |
| Понедельник | С. Маршак «Багаж» Цель: учить детей понимать содержание стихотворение его юмористический смысл. | Вопросы: Что сдавала в багаж дама? Что случилось? Что вам показалось смешным в этой истории?Словарная работа:саквояж, багаж, картонка, перрон, квитанция. |
| Вторник  | С. Маршак «Про всё на свете»Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршка | Вопросы: Как называется стихотворение? Кто жил на крыши? Что сделал бегемот? Воробей куда влетел? Гриб, где растёт? Дятел, где живёт? На что ель похожа? Что случилось с жуком? Что мы видели днём? Иней что сделал? Что делает кот? Что плывут по морю? Что нашёл медведь? И. т. д. |
| Среда | С. Маршак «Вот какой рассеянный»Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршка, отвечать на вопросы педагога. | Вопросы:Словарная работа: |
| Четверг  | С. Маршак «Мяч»Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршка. | Вопросы: Что я вам сейчас прочитала стихотворение, рассказ, или сказку? Понравилось ли вам стихотворение? Кто написал стихотворение? О чём говориться в стихотворении?Словарная работа:  |
| Пятница | Е. Баратынский «Весна, весна»Цель:помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение. | Вопросы: Что вы услышали? Покажите руками и объясните... Что я вам читала? - Почему вы выбрали зеленый цвет? Понравилось ли вам стихотворение? Какие слова вам особенно понравились и запомнились? (ответы детей).О каком времени года это стихотворение?Почему автор его так и назвал» Весна, весн |

|  |
| --- |
| МартII неделя |
| Понедельник | С. Черный «Когда никого нет дома» чтениеЦель: | Вопросы:Словарная работа: побледнел |
| Вторник  | Ю. Мориц «Песенка про сказку»Цель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Среда | Ю. Мориц « Дом гнома, гном – дома»Цель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Четверг  | Русская народная сказка «Кораблик»Цель: познакомить с русской народной сказкой кораблик. | Вопросы: что увидела мышка на реке? Куда собралась мышка плыть? Какие звери хотели плыть вместе с мышкой? Почему кораблик развалился? Кто из зверей был самый маленький? Кто был самый большой? На какую сказку по содержанию похожа эта сказка? Что говорили звери, когда видели кораблик? |
| Пятница | В. Осеева «Сороки»Цель: учит слушать тексты, отвечать на вопросы педагога. | Вопросы: Сколько было сорок? Куда предложил им дуб лететь? Что стало с цветами на лугу когда они услышали сорок? Куда предложил им шмель лететь? Что случилось с зайцами и волком в роще, когда они услышали трескотню сорок? Что стали делать белки? Куда предложила сорокам лететь лиса? Как разговаривали девочки? Почему сорокам понравилось это место? Почему сороки улетели? Какие были сороки? Правильно разговаривали девочки? Как нужно разговаривать?  |

|  |
| --- |
| МартIII неделя |
| Понедельник | К. Чуковский «Телефон»Цель:учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Помочь детям вспомнить и назвать сказки К. И. Чуковского , запомнить фамилию писателя. | Вопросы: Откуда звонил слон? Что ему надо? А кто потом звонил? Что попросил крокодил? А для чего ему нужны калоши? А что нужно было зайчатам? После зайчат кто позвонил? У кого животы разболелись? Какие ещё животные звонили?Словарная работа: активизировать словарь за счёт слов, разговор по телефону с различными персонажами.. |
| Вторник  | К. Чуковский «Федорино горе»Цель: познакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить внимательно слушать произведение. | Вопросы: Почему убежала посуда от Федоры? Что она им обещала?Словарная работа: |
| Среда | Н. Сладков «Медведь и солнце»Цель: учить слушать сказки, развивать речь. | Вопросы: Почему медведь рассердился? Почему вода была не виновата? Как снег оправдывался? Мог ли медведь что-нибудь сделать солнцу? Что пришлось делать медведю? Какое время года наступило? С чего начинается весна? |
| Четверг  | К. Чуковский «Тараканище» Цель: вспомнить с детьми произведения К. И. Чуковского; вызвать желание прочесть наизусть отрывки из его сказок; воспитывать чувство юмора, познакомить с новым произведением этого автора | Вопросы: На чём ехали звери до встречи с великаном? Как вели себя звери, увидев Таракана? Кто куда спрятался? Что было видно и слышно?Словарная работа: только и видно как зубы стучат, только и видно как уши дрожат. |
| Пятница | С. Прокофьев «Сказка про маму»Цель: учить оценивать поступки героев | Вопросы: Почему Зайчиха ушла в лес? У кого стала жить Зайчиха? Как изменился дом у волчат? Хорошо было зайчонку без мамы? Почему? Хорошо было волчатам с мамой Зайчихой? Почему? Как Зайчонок определил, что его мама живёт в третьем доме? Ушла Зайчиха от волчат или нет? Какой был зайчонок? |

|  |
| --- |
| МартIV неделя |
| Понедельник | М. Лермонтов « Спи младенец мой прекрасный» заучиваниеЦель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Вторник  | В. Берестов «Праздник мам»Цель: | Вопросы: Как дети помогают маме устроить праздник? Как они накрывают на стол? Как люди готовятся к празднику? Какое настроение бывает в праздничный день? |
| Среда | Чтение сказки " Сестрица Алёнушка и братец Иванушка".Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Довести до сознания детей замысел сказки; любовь преданность помогают преодолеть любые испытания. Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду. | Вопросы: Понравилась ли вам сказка? Чем она понравилась? В какой момент вы больше всего переживали за сестрицу Алёнушку и братца Иванушку? Почему Иванушка попал в беду? Чем вам запомнилась сестрица Алёнушка? Что помогло сестрице Аленушке и братцу Иванушке преодолеть беду и остаться не разлучными? Что из этой сказке вы хотели бы послушать ещё раз? Словарная работа: понимать переносное значение метафор, фразеологизмов. Значение слова «каланча» |
| Четверг  | Цель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Пятница | Потешка «Сидит ,сидит зайка»Цель: учить внимательно слушать потешку, воспитывать любовь к устному народному творчеству. | Вопросы: Где сидит зайка серый? Кто в поле едет, скачет? О чём просит зайка?Словарная работа: |

|  |
| --- |
| АпрельI неделя |
| Понедельник | Л. Толстой «Отец приказал сыновьям…»Цель: познакомить детей с произведением Л. Н. Толстого, учить внимательно, слушать рассказ; развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа. | Вопросы: Что приказал отец сыновьям? Что отец велел сыновьям? Какие слова сказал отец?«Так-то и вы: если в согласии жить будете, никто вас не одолеет: а если будете ссориться да все в рознь -вас всякий легко погубит.»Словарная работа: Добрые детки, дому венец, а худые - конец.- Один добрый пример - лучше ста слов. |
| Вторник  | Л. Толстой «Мальчик стерёг овец…»Цель: познакомить детей с произведением Л. Н. Толстого. | Вопросы: Кого стерёг мальчик? Кого он будто бы увидел? Что он стал кричать? Что увидели мужики? Сколько раз он так сделал? А когда правда прибежал волк, почему мужики не пришли на помощь? Хорошо ли обманывать?Словарная работа: |
| Среда | Л. Толстой «Хотела галка пить…»Цель: учить внимательно, слушать рассказ, развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа. | Вопросы: О ком этот рассказ? Что хотела галка? Сколько воды было в кувшине? Что стала делать галка? Какой можно назвать галку?Словарная работа:  |
| Четверг  | В. Паспалеева «Лесная фиалка»Цель: учить слушать художественное произведение и отвечать на вопросы по его содержанию | Вопросы: Что прогнало солнышко? Что появилось среди леса? Что тянется к солнцу? Для кого сорвут первую фиалку?Словарная работа: |
| Пятница | Шотландская народная песенка «Купите лук» пер. И. ТокмаковойЦель: | Вопросы: Как называется стихотворение? О чём и о ком говориться в стихотворении?Словарная работа: шалунья, плутовка. |
| АпрельII неделя |
| Понедельник | Цель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Вторник  | М. Пляцковский «Сказка о перевёрнутой черепахе»Цель: учить слушать литературное произведение, отвечать на вопросы. | Вопросы: Как звали черепаху? Какое несчастье с ней произошло? Кто был в этом виноват? Почему никто не перевернул черепаху? Какие сны ей снились? Что черепаха делала со словами? Звери понимали её речь? Что вернуло черепаху в обычное положение?Словарная работа: |
| Среда | Потешка «Кот на печку пошёл»Цель: познакомить детей с русской | Вопросы:Словарная работа: |
| Четверг  | Чтение сказки " Три поросенка".Цель: Познакомить детей с английской сказкой, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, её идею. | Вопросы: Что сказочного в этой истории, почему мы говорим, что это сказка?Чем похожи братцы? Какие они (носик как…, хвостик как…)? Чем отличается Наф-наф от своих братьев? Как вы это поняли? Как трудились Ниф-ниф и Нуф-нуф? Как об этом можно сказать? Можно ещё сказать что они работали спустя рукава, то есть совсем не старались? Как трудился Наф-наф? В поте лица.Словарная работа: сравнение к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц. |
| Пятница | Драматизация сказки «Три поросёнка»Цель: закреплять знание сказок, вызвать желание участвовать в инсценировке, развивать актёрские способности. | Вопросы:Словарная работа: |

|  |
| --- |
| АпрельIII неделя |
| Понедельник | Про маленького поросёнка Плюха (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод)Цель: Учить понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; формулировать тему и основную мысль сказки. | Вопросы: Как звали поросёнка? Как звали его братьев и сестрёнку? Кто за ними присматривал? Чем они занимались? Что делал каждый из них? |
| Вторник  | Про маленького поросёнка Плюха(по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод)Цель: продолжение чтения глав. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи | Вопросы: Кто был самым умным? Что делал Плюх весь день? Чем он занимался? Кто оказался в штанах у Плюха? Что попросил сделать дядюшка Барсук для маленьких друзей? |
| Среда | Русская народная сказка «Дурак и берёза»Цель: познакомить с содержанием народной сказки, учить оценивать поступки героев. | Вопросы: Сколько было братьев? Что получил младший брат в наследство? Что хотел сделать брат с быком? Где он оставил быка? Отдала ли ему деньги берёза? Как решил младший брат поступить с берёзой? Что увидел брат когда разрубил берёзу? Какой поступок брата говорит о его глупости? Что вы поняли из этой сказки? |
| Четверг  | И. Токмакова «Ели» Цель: учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей. | Вопросы: О каких деревьях написала стихотворение И. Токмакова? Что ели делают? А внучата – елочки тонкие иголочки что делают?Словарная работа: опушки, макушки. |
| Пятница | Потешка «Иди ,весна, иди, красна…»Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными жанрами, способствовать радостному весеннему настроению. Помочь детям понять содержание потешки. | Вопросы: Понравилась вам потешка? Как называется потешка? О каком времени года говориться в потешке?Словарная работа: ржаной колосок, овсяной снапок. |
| АпрельIV неделя |
| Понедельник | Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько.Цель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Вторник  | Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько.Цель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Среда | Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько.Цель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Четверг  | Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько.Цель: | Вопросы:Словарная работа: |
| Пятница | В. Сутеев «Под грибом»Цель: учить слушать художественное произведение. | Вопросы: Куда спрятался муравей от дождя? Кто ещё спрятался под гребком? Почему сначала муравью было тесно одному, а потом и пятерым место нашлось? Почему заяц спрятался под грибом? Почему лиса не стала искать зайца под грибом. |

|  |
| --- |
| МайI неделя |
| Понедельник | Чтение потешки «Солнышко-ведрышко»Цель: познакомить детей с русской народной потешкой, учить внимательно, слушать и понимать смысл прочитанного, активизировать словарь, ознакомить детей с приметами весны. | Вопросы: Что это ребятки потешка, песенка или стихотворение? Как называется? Кого солнышко обогреет?Словарная работа: обогреет, нарядись, покажись. |
| Вторник  | Л. Кассиль «Памятник советскому солдату»Цель: учить слушать художественное произведение формировать представление о героизме солдат. | Вопросы: Как называется главный город Германии? Кого увидел советский солдат посреди улицы Берлина? Почему он спас девочку? Какими были советские солдаты? |
| Среда | Н. Сладков «Неслух»Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе. | Вопросы: О чём рассказ? Кто главный герой сказки? Что вам понравилось в рассказе? Какие смешные моменты описаны в рассказе? Что нового вы узнали из рассказа?Словарная работа: |
| Четверг  | В. Бианки « Подкидыш».Цель: приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя. | Вопросы: Что сделали мальчики? Как автор спас птенца? Что сделала пересмешка? Дети как бы вы поступили, если бы нашли гнездо?Словарная работа: приёмыш  |
| Пятница | Е. Серов «Одуванчик»Цель: | Вопросы:Словарная работа: |

|  |
| --- |
| МайII неделя |
| Понедельник | Сказка «Война грибов с ягодами», обр. В. ДаляЦель: продолжать слушать и исполнять с детьми русские народные песни, создавать атмосферу радости от общения с природой, в игровой форме закрепить знания о грибах. | Вопросы: Понравилась вам сказка? О чём сказка?Словарная работа: Кузов (кузовок) – плетеная корзинка.Бурачки (бурак) – высокая корзинка с крышкой из березовой коры (бересты). |
| Вторник  | Х.-К. Андерсен «Огниво» рассказываниеЦель: расширять представление детей о сказках Андерсена;познакомить с содержанием сказки «Огниво», закрепить знания детей по сказкам Андерсена, развивать речь. | Вопросы: Понравилось ли вам это произведение? Кто из героев понравился?Когда было смешно, а когда страшно? Дети понравилась ли вам сказка? Какой эпизод запомнился особенно? Кто главный герой сказки? Кто встретил солдата на дороге? Что ведьма предложила солдату? Согласился ли солдат на предложение ведьмы? Почему солдат не согласился отдать ведьме огниво?  |
| Среда | Х.-К. Андерсен «Огниво» рассказываниеЦель: расширять представление детей о сказках Андерсена;познакомить с содержанием сказки «Огниво», закрепить знания детей по сказкам Андерсена, развивать речь. | Вопросы:Расскажите, как зажил солдат в городе, имея много денег? Кого захотел увидеть солдат? Как солдат раскрыл тайну огнива? Как собака помогла солдату снова стать богатым? Какой сон рассказала принцесса родителям? Что придумала умная королева?Какое последнее желание произнес солдат?Как солдату удалось избежать смерти?Словарная работа: огниво, кисет, ранец, молвил, постоялый двор. |
| Четверг  | Л. Николаенко « Кто рассыпал колокольчики»Цель: Знакомить с малыми формами фольклора. | Вопросы: Куда заплела? Что рассыпалось?Кто летят?Словарная работа: ухватила, заплела. |
| Пятница | Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)Цель: Учить понимать:эмоционально-образное содержание произведения; нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора.  | Вопросы:Словарная работа: |

|  |
| --- |
| МайIII неделя |
| Понедельник | Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»)Цель:учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру рассказа, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения. | Вопросы: Сколько было девочек? Как звали девочек? Где они жили летом? Куда они собрались идти? Что они маме пообещали? Что они с собой взяли? Какие у них были платьица? Что они сделали? Кто пришёл? Что украл? Как девочки пошли по уклице одетые или раздетые? Кто забрал у них шапочки? За что?Словарная работа: |
| Вторник  | Д. Биссет «Кузнечик Денди»Цель: учить слушать, оценивать поступки героев. | Вопросы: Кто такой Денди? Что он умел делать? Почему улитке нравилось быть улиткой? Почему Денди не мог попасть домой к обеду? Кто ему помог? Какой был кузнечик? Какой была улитка?Словарная работа: Составление предложений. Закончить предложения. Денди не хотел учиться делать маленькие прыжки, потому что… |
| Среда | Д. Хармс «Очень страшная история»Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе. | Вопросы: Где шли братья? Кто залаял из закоулка? Что крикнул младший? Что они кинули псу в пасть? Что братьям стало ясно? Словарная работа: пасть, напасть. |
| Четверг  | Я. Сегель «Как я был обезьянкой»Цель: эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи | Вопросы: Куда пошли мальчик с папой? Кто заболел? Что сделали с Яшей? Кем он стал? А сейчас он большой и похож? |
| Пятница | Сказка «Привередница»Цель: учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения | Вопросы: О чём рассказывается в этой сказке? Как вы думаете, почему сказка называется «Привередница»? Почему ни печка, ни яблонька, ни речка не помогли девочке в начале? Расскажите, что произошло в избушке Бабы Яги? Чем окончилась сказка? Как бы вы назвали эту сказку по – своему? Кто в этой сказке главный герой – девочка или гуси-лебеди? Кого бы вы назвали хорошим героем? Почему?Кто в сказке злые герои? |

|  |
| --- |
| МайIV неделя |
| Понедельник | Д. Самойлов «У слонёнка день рождение»Цель  | Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто пришёл к слонёнку в гости? Кто вошёл первый в комнату? Кто съел весь пирог? На кого все подумали? Что придумал изобретательный сурок чтобы найти воришку? |
| Вторник  | Н. Павлова «Земляничка»Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе. | Вопросы: Какая ягодка созрела? Кто первым увидел ягодку? Кто услышал комара? Почему животные не съели земляничку? Куда спряталась птичка? Куда спряталась мышка? Куда спряталась лягушка? Куда спряталась змея? Почему земляничка радуется?Словарная работа: развитие умения использовать в речи наиболее употребительные предлоги( на, под, в) |
| Среда | С. Вангели «Подснежники» слушаниеЦели: учить слушать, оценивать поступки героев. | Вопросы: Какой приближался праздник?Сколько было денег у Гугуцэ? Что он купил в магазине? Что он хотел ещё маме купить? Почему не купил? Какие цветы подарил мальчик продавщице? Почему на следующий день Гугуцэ не набрал цветов? Мама была рада подарку? Каким мальчиком был Гугуцэ?Словарная работа:Смерил |
| Четверг  | В. И. Даля «Лиса – лапотница»Цель: развивать внимание, память мышление, умение слушать; отвечать на вопросы. | Вопросы: Когда происходит действие в сказке? Что нашла лиса? На что лиса обменяла лапоть? Что лиса получила за курицу? Что дали лисе вместо уточки? Что дали лисе вместо гуся? Удалось ли лисе получить индюшку вместо гуся? Почему? Что дали лисе вместо индюшки? Почему лиса высунула хвост из норы? Какими словами можно описать лису? Кто из хозяев оказался самым умным? Почему другие хозяева отдавали лисе домашнюю птицу и кормили её?Словарная работа: Хоть бы на один зуб чего перекусить,ошмёток (кусок, обрывок, остаток) |
| Пятница | Е. Серов «Одуванчик» «Кошачьи лапки» заучиваниеЦель: Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года.Заучивание нового стихотворения – «Одуванчик» | Вопросы: Какого цвета носит одуванчик сарафанчик? Какого у него цвета платьице?Словарная работа: Подрастет – нарядится |

**Познание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **Тема**  | **Цели**  |
| Сентябрь | І блок. «Новоселье» 1. Наш детский сад (адаптация)1. Что нам лето подарило
2. Я и моя семья
 | Создание условий для адаптации детей, формирование позитивного отношения к детскому саду |
| Октябрь | ІІ блок. «Осенняя лаборатория» 1 .В саду ли в огороде1. Витамины на грядке и на дереве

3.Животные, которые живут рядом с нами4. Дары осени. Откуда хлеб пришел?5. «Он особенный, потому что он мой Папа» | Закрепление знания о сезонных изменениях, формирование навыки ЗОЖ, давать понятия о профессиях людей |
| Ноябрь | ІІІ блок.«Байкальский сундучок», «Школа Аркадия Паровозова» 1 . Нерпененок 2. Народные традиции и игрушки (по программе) 3. Путешествие в страну «Светофор» 4. «К единственной маме на свете» | Создание условий для формирования безопасного поведения в окружающей среде |
| Декабрь |  ІV блок. «Зимняя лаборатория Деда Мороза»1 .Что зима нам подарила2. Как мы следы зимы искали3. Мастерская Деда Мороза4. Встреча с зимними героями.  | Формирование понимания о сезонных изменениях в природе, создание праздничной атмосферы в коллективе детей |
| Январь | V блок. «Рождественские чудеса»1. Волшебные сказки Рождества

 2.«Театральная неделя» | Закрепление знаний о традиционных праздниках и обычаях их празднования |
| Февраль | VІ блок. «Наша Армия сильна», «Школа Аркадия Паровозова»1. «По секрету мы расскажем вам об этом» - ПДД, здоровье и гигиена, ВДПО, один дома.3. Могучи и сильны российские богатыри4. Хочу быть таким как папа | Формирование патриотических чувств к Родине, Отчизне, истории государства |
| Март | VІІ блок. «Весенняя лаборатория», «Красота в искусстве и жизни»1. Милая, любимая мамочка моя 2. Лесной детский сад 3. Встречаем Весну и пернатых друзей4. . Что было до.... (в мире техники) | Формирование экологических навыков общения с природой |
| Апрель | VІІІ блок. «Земля – наш общий дом»  1. Весна в окно стучится2. Тайна Третьей планеты 3 .Королева Математика 4. Олимпиадная неделя | Создание условий для желания исследовательской работы детей и родителей |
| Май | ІX блок. Гуляет весна по лугам и полям 1. «Поклонимся великим тем годам» 2. Дружат дети всей Земли | Формирование патриотических чувств к Отчизне |

**Литература**

***ОО «Физическое развитие»:***

1. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Планы и конспекты занятий. Москва, Мозаика синтез,2011. (распечатка)

***ОО «Социально – коммуникативное развитие»:***

1. **Н.В Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» - М: ЭлизеТрейдинг, 2001.**
2. О.А Воронкевич « Добро пожаловать в экологию» Библиотека программы « Детство». Санкт- Петербург, Детство - Пресс, 2010.
3. И.А Морозова, М.А Пушкарева « Ознакомление с окружающим миром» Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Г.Д.Белявская «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет», Волгоград, изд. «Учитель», 2009.
5. Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье». Тв. Центр «Сфера», Москва, 2010.
6. О.Ю. Безгина «Речевой этикет дошкольников». Москва, Мозаика-синтез, 2009.
7. Л.Б. Фесюкова «Конспекты занятий по воспитанию нравственности», Творческий центр «Сфера», Москва, 2011.
8. Е.А. Алябьева «Дни этики в детском саду» .Тв. Центр «Сфера», 2009.

***ОО «Познавательное развитие»:***

1. Метлина Л.С. Математика в детском саду (распечатка)

***ОО «Речевое развитие»:***

1. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст): автор – сост. О.М.Ельцова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 224 с. (Работаем по программе Детство)

***ОО «Художественно – эстетическое развитие»:***

1. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 320 с. – Из опыта работы по программе «Детство»