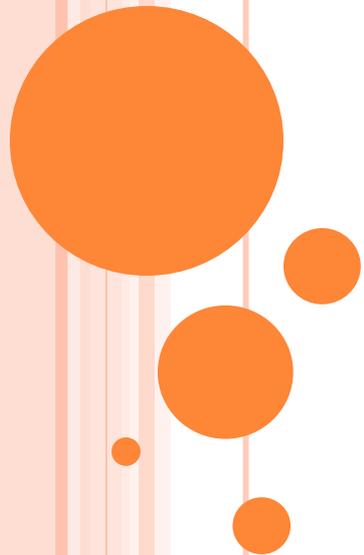
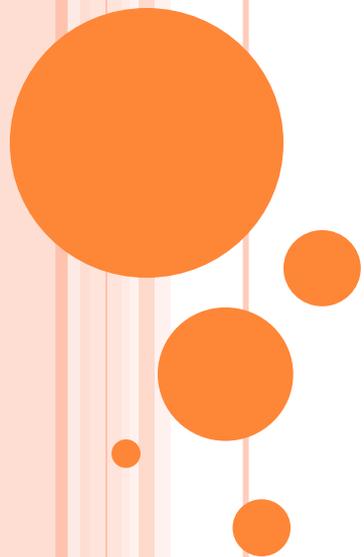


**МАСТЕР – КЛАСС ДЛЯ
ПЕДАГОГОВ
« НЕОБЫЧНОЕ В
ОБЫЧНОМ. МОНОТИПИЯ»**

**Подготовила:
Титова Татьяна Сергеевна.**



**« РАССКАЖИ МНЕ - И Я УСЛЫШУ, ПОКАЖИ МНЕ –
И Я ЗАПОМНЮ, ДАЙ МНЕ СДЕЛАТЬ САМОМУ – И Я
НАУЧУСЬ! »**



« ВОЛШЕБНАЯ ПЕНА »







МОНОТИПИЯ

- Происходит от двух греческих слов: «МОНО» - один, «ТИПОС» – отпечаток.
- Печать с одним уникальным отпечатком , дополнительная ценность которого в том , что его невозможно повторить.
- Можно использовать гуашевые , акварельные , акриловые и др. краски.





London's Days

4. user892135.baby.ru
Sweet some more!

Материалы и инструменты:

- плоский поднос, крышка или тарелка (можно даже плотный целлофановый пакет),
- пена для бритья,
- краски, лучше всего акриловые, но можно жидкую гуашь,
- тонкая кисточка или зубочистки (можно спички),
- листы бумаги, лучше всего альбомные или ватман, но подойдет и обычная бумага для офисной техники,
- линейка или полоски плотного картона.



Как рисовать на пене для бритья

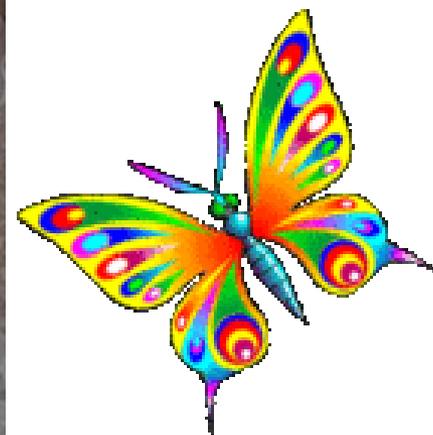
- Нанести немного пены на поднос или тарелку, разровнять ее поверхность с помощью линейки или полоски картона.



- Капнуть на пену краски разных цветов.



- Тонкой кисточкой, зубочисткой или спичкой водить по поверхности пены в хаотичном порядке (этот способ подходит для малышей) или создавая определенный узор (этот способ подходит для детей постарше, уже наигравшимся с хаотичными линиями).



- Когда изображение будет готово, приложить к нему лист бумаги и прижать, чтобы изображение отпечаталось на листе



- Аккуратно, чтобы не испортить рисунок, снять бумагу и положить ее рисунком вверх на несколько минут, чтобы впиталась краска.



- Снять с рисунка остатки пены, проведя по нему линейкой или картоном.



- Оставить рисунок сохнуть.
- Оставшуюся пену можно перемешать и рисовать на ней снова.



Спасибо
за внимание

