«Опыт работы  по включению в вариативную часть ООП этнокультурного компонента *«Культура и быт семейских»*

Уважаемые коллеги, 11.02.2020г. приказом №199 Министерство образования и науки Республики Бурятия пяти дошкольным образовательным учреждениям г.Улан-Удэ присвоило статус Республиканских базовых опорных площадок по приобщению детей дошкольного возраста к историческим, культурным и духовным ценностям Семейских Республики Бурятия». В них вошли детские сады №29 «Искорка», №59 «Золотой ключик», №64 «Колокольчик», №95 «Рябинушка», 161 «Елочка».

Это направление для нас является инновационной деятельностью, так как ранее мы данным направлением не занимались.

Обращение к опыту православной педагогики в настоящее время, когда идет поиск духовного возрождения  России, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты содержания образования.

Наша работа по данному вопросу изначально началась с посещения детских садов Бичурского, Мухоршибирского, Тарбагатайского районов, которые являются республиканскими пилотными площадками по приобщению детей дошкольного возраста к культуре семейских, где компактно проживают носители данной культуры и где на тот момент уже был издан учебно методический комплекс по работе с детьми, которые мы взяли за основу в нашей работе.

Непрерывная система духовно-нравственного воспитания является одним из направлений в работе дошкольных образовательных учреждений: которое прослеживается в вариативной части образовательной программы детских садов, как элементы национально - регионального компонента, который вносит весомый вклад в этнокультурное  и духовное воспитание детей коренной национальности, что является залогом успеха в формировании гуманной, духовно развитой личности - такие как «Семейское подворье», «Байкальский сундучок», музейная педагогика «Семейская горница», приобщение детей к фольклору, традиционным ремеслам Семейских.

Возможность исторического «погружения» и соучастия в предлагаемом действии реализуется в выше указанных длшкольных учреждениях на 2 группах

Каждому человеку необходимо знать родную историю и культуру народа, к которому он принадлежит и национально-региональный компонент имеет большое воспитательное значение для формирования гражданственности, патриотических чувств и духовно-нравственного воспитания дошкольников. Обращение к национально-региональному компоненту в системе воспитания дошкольников имеет образовательное, развивающее и воспитательное значение. Современное общество характеризуется ростом национального самосознания, стремлением понять и познать историю, культуру своего народа. Особенно остро встает вопрос глубокого и научного обоснования национально-региональных факторов в воспитании детей, ибо возрождение и сохранение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения.

Новизна программы заключается в ознакомлении с историей национальной культуры в условиях введения федерального государственного образовательного стандарта. Федеральный государственный стандарт ориентирован на воспитание и развитие у дошкольников личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности своего народа.

Цель программы: воспитывать чувство любви и уважения к национальной культуре, формировать познавательный интерес в процессе ознакомления с бытом и жизнью семейского народа, традициями, обычаями.

Задачи:

1. Познакомить детей с семейскими праздниками и традициями, народными играми и другими видами фольклора (сказки, песни, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы).

2. Формировать познавательный интерес к семейскому творчеству через игровую деятельность.

3. Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс посредством тесного сотрудничества с воспитателями и детьми по сбору материала для образовательной деятельности и активного участия в проведении мероприятий.

4. Воспитывать у детей чувство любви и уважения к старшему поколению, испытывать чувство радости в процессе совместной деятельности.

5. Формировать представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

*Для реализации программы был разработан план мероприятий:*

• Подбор методической литературы (УМК программа «Родники»)

• Создание предметно — развивающей среды;

• Оформление мини-музея семейского быта;

• Взаимодействие детского сада и социума: мини-музей, библиотека (ГАУК РДЮБ), родители;

• Организованная образовательная деятельность по приобщению детей к истокам семейской культуры;

• Квест – игры, НПК, праздники, выставки и др.

В процессе сбора материала в нашем Учреждении был создан мини-музей *«Семейское подворье»* и *«Семейская изба»*. Музей создан в результате общения, совместной работы детей, родителей и воспитателя. В музее созданы условия для самостоятельной творческой деятельности детей. От эмоционального восприятия ребята легко переходили к подражательству. Из пластилина, бумаги, картона они изготавливали понравившиеся предметы, а также вместе совместно со взрослыми изготавливались куклы тряпичные, куклы в русских костюмах, янтарные бусы, коврики. Наши дети сами являются экскурсоводами, проводят экскурсии для младших групп.

Одним из наиболее ярких, развивающих, интересных, значимых методов, как для взрослых, так и для детей дошкольного возраста, на мой взгляд, являются дидактические пособия, а также интерактивные игры. В результате использования данных пособий получается отлично проработанный исследовательский материал.

С родителями проводились встречи, в процессах которых намечались ориентиры последующей совместной работы: сбор материалов по художественной литературе, предметам народного промысла, изготовление пособий для игр и образовательных ситуаций. Также родители принимают участие в развлечениях, праздниках, музыкальных досугах. Я считаю, что созданные условия для совместной творческой деятельности и сочетание индивидуального и коллективного творчества детей и родителей способствует единению, как педагогов, так родителей и детей, что формирует положительное отношение друг к другу.

Основной формой работы с детьми является организованная образовательная деятельность. Используются комплексные, сюжетные, тематические и другие виды организации ОД. Особое место в педагогическом процессе занимает речевое развитие. Была предусмотрена работа по знакомству детей с устным народным творчеством, познакомили и с колыбельными песнями. Дети не только слушали песни, но и сами пели их куклам. Организуются беседы с использованием пословиц и поговорок, в содержании которых есть названия предметов семейского быта.

Особое значение отводится знакомству детей с народными играми. Все игры подбираются с учетом возрастных особенностей детей. Знакомство с игрой проходит через различные виды деятельности и охватывает все направления развития и образования детей: социально-коммуникативное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, физическое. Работа строится в тесном сотрудничестве со специалистами Учреждения: музыкальным руководителем, психологом, инструктором ФИЗО

Ценность данного опыта работы заключается в том, что региональный компонент способствует развитию у детей кругозора, воспитанию уважения и любви к семейской истории и культуре. В ходе работы над программой дошкольники получают обширные знания об устройстве русской избы и быте семейских. У детей расширяется и обогащается словарный запас. Данная форма работы помогает ребёнку накопить социальный опыт, понять своё место, способствует раскрытию его таланта и творческих способностей. Дети становятся более раскрепощенными, любознательными, доброжелательными, у них формируется чувство любви к семейскому народу, традициям и такое важное качество, как толерантность ведь это всё необходимо для того, чтобы ребёнок научился жить в обществе.