**Практико-ориентированный семинар для педагогов**

**«Использование арт-терапевтических практик в работе с детьми с ОВЗ»**

**Подготовила:** Егорова Н.В., старший воспитатель

**Мастер-классы:** Вайнштейн Н.Н., Михайлова И.Н.

**Цель:** повышение уровня профессиональной компетентности педагогов в области арт-терапии.

**Задачи:**
1. Создать положительный эмоциональный климат у участников, используя различные виды арт-терапии в ходе семинара.
2. Познакомить участников практикума с опытом использования арт-терапевтических технологий и их применением в работе с детьми с ОВЗ.
3. Способствовать развитию профессионально-творческой активности, раскрытию внутреннего потенциала каждого педагога.
**Оборудование:**мультимедийное оборудование, краски, бумага, музыкальное сопровождение, презентация.

**Ход семинара:**

**Ведущий:**

**1 слайд**

 Развитие положительных эмоций, обеспечение психологического здоровья, необходимо рассматривать как одно из важнейших задач воспитания детей в дошкольном учреждении. Это особенно актуально в период дошкольного детства, который является одним из самых важных этапов в жизни маленького человека. Внутренний мир ребёнка с проблемами в развитии сложен и многообразен. Как помочь таким детям полноценно и органично существовать в нём, познать своё «Я»? Сегодня мы будем учиться это делать, используя технологию, несущую особые коррекционные и развивающие возможности, направленные на помощь детям с ОВЗ.

**2 слайд**

 Арт-терапия – это современная здоровьесберегающая технология с использованием методов, обеспечивающих индивидуальный подход к ребёнку для достижения положительных изменений в его социальном, эмоциональном и личностном развитии.

**3 слайд**

 Арт  терапия (лат. ars — искусство, греч. therapeia — лечение) представляет собой методику лечения и развития при помощи художественного творчества. Термин введен Адрианом Хиллом в 1938 году.

 Арт-терапия сегодня считается одним из наиболее мягких, но эффективных методов, используемых в работе психологами, психотерапевтами и даже педагогами. Так как, существует и педагогическое направление арт-терапии  задачи, которой развитие, коррекция, воспитание и социализация.

**4слайд** В процессе арт-терапии удовлетворяется актуальная потребность в признании, позитивном внимании, ощущении собственной успешности и значимости. Высвобождается психическая энергия, которая обычно тратится ребёнком на неэффективное напряжение. Ребёнок начинает чувствовать себя спокойно, расслабляется. Страхи, агрессия, негативизм (формы психической защиты) уступают место творчеству и инициативности.

**5 слайд**

Как любая практическая деятельность в педагогике, арт-терапия имеет принципы: поддерживать позитивный настрой, программировать ребенка на успех, находить положительное в продукте деятельности дошкольника.

**6 слайд**

Какие преимущества дает нам арт-терапия, вы видите на слайде. Ценность данной технологии состоит в том, что ребенок, не имея специальных навыков в искусстве, может раскрыться как личность.

**7 слайд**

Какие виды арт-терапии бывают? Мы назовем несколько, которые можем применять в работе с дошкольниками с особенными возможностями здоровья:

**8 слайд**

*Изотерапия – терапевтическое воздействие посредством изобразительной деятельности*

**9 слайд**

*Игротерапия – способ выражения себя в игровой деятельности*

**10 слайд**

*Сказкотерапия –психологическое воздействие на личность через сказки, способствующее коррекции проблем и развитию личности*

**11 слайд**

*Музыкотерапия основана на способности музыки регулировать и развивать эмоциональную сферу личности ребёнка.*

**12 слайд**

*Танцетерапия – способ выражения себя в танце.*

**13 слайд**

Переходим к практической части нашего семинара. Сейчас я предлагаю вам поиграть. Игра-упражнение называется «Рисунок на спине». Надо встать в круг друг за другом, так, чтобы можно было достать до спины, стоящего впереди. Я буду читать текст, а вы выполнять то, что я буду говорить.

«Сейчас, я вам расскажу сказку, которую мы нарисуем друг у друга на спине. Приготовим лист бумаги, разгладим его (дети гладят ладошками спину впереди стоящего игрока). Жил-был лисёнок (рисуют пальцем лисёнка). Он очень любил гулять по лесу. Однажды он пошёл на прогулку (дети изображают идущие ножки). Сначала он шёл медленно. Дорожка была ровная, а потом кривая, с резкими поворотами (всё это изображается на спине). Светило яркое солнце (дети пальцем рисуют солнце на спине партнёра). Солнечные лучики нежно ласкали спинку лисёнка (дети ладошками гладят спину игрока). Вдруг появились тучи (рисуются тучи). Начался дождь (дети показывают, как падают капли дождя). Затем пошёл град (игроки стучат кулачками по спине). Дождь успокоился. Появились большие лужи (рисуют лужи). Любимым занятием лисёнка было смотреть в лужи и улыбаться своему отражению (дети рисуют пальцем весёлые рожицы)».

**Ведущий:**

Спасибо, присаживаемся на места. Далее я передаю слово своим коллегам. Н.Н. Вайнштейн представит свой мастер-класс по музыкотерапии.

**14 слайд**

Музыко-терапия в работе с детьми с ОВЗ

**Ведущий:**

Спасибо, Наталья Никифоровна. Следующий мастер-класс представит И.Н. Михайлова.

**15 слайд**

Изо-терапия в работе с детьми с ОВЗ

16 **слайд**

Завершить наш семинар я предлагаю игрой «Салют». Прошу всех выйти на середину, двигаться под музыку с закрытыми глазами, не мешая друг другу. Как сменится музыка, выбрать цветной лист бумаги, который соответствует вашему настроению. Когда музыка сменится вновь, порвать лист на много маленьких кусочков. Теперь все встанем в круг и высоко подбросим бумагу.

**17 слайд**

 Подвести итог хочу словами «Творчество и терапия частично совпадают: то, что является творческим, зачастую оказывается терапевтичным, то, что терапевтично, часто представляет собой творческий процесс».*(К. Роджерс)*